

**Принята**

на заседании педагогического совета МБДОУ детский сад  
№10 протокол от «31» августа 2021 года № 1

**Утверждена**

приказом МБДОУ детский сад  
№ 10 от «31» августа 2021 года № 88

**Рассмотрена**

на общем родительском собрании МБДОУ  
детский сад №10  
протокол от «31» августа 2021 года № 1

**Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 10  
муниципального образования  
Каневской район  
(сокращенное название - ООП ДО)**

ст – ца Каневская, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации ООП ДО	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	16
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО	25
2. Содержательный раздел	29
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	29
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО	42
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	60
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
3. Организационный раздел	62
3.1. Режим дня и распорядок	69
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	47
3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	116
3.4. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО	62
3.5. Описание обеспеченности ООП ДО методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
4. Дополнительный раздел (краткая презентация ООП ДО)	146

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 муниципального образования (далее МБДОУ детский сад № 10) осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии, регистрационный № 08879 от 03.12.2018 г. и реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с 1,5 до 7 (8) лет.

Программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ детский сад № 10 в составе:

заведующего Сабаровской С.Г.,

старшего воспитателя Гапоновой М.А.,

старшего воспитателя Ковалевой О.Н.,

воспитателя Медянцева Е.Л.,

воспитателя Гаць Н.А.,

музыкального руководителя Дмитриевой Е.Г.,

инструктора по физической культуре Виткаловой И.С.,

представителя родительской общественности Мошенской А.С.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20 мая 2015 г., №2/15), Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), особенностей МБДОУ детский сад № 10, Краснодарского края, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ОО комплексной «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; - М.: Мозаика-Синтез, 2019

Программа состоит из обязательной части и *части, формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения и реализации требований ФГОС ДО, с учетом следующих программ:

### Обязательная часть

Реализуемые программы	Возрастная группа	Форма работы, ответственный
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.	Вторые младшие, средние, старшие,	Групповая, подгрупповая,
	подготовительные группы	индивидуальная. Воспитатель
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.*	Вторые младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Групповая, подгрупповая, индивидуальная. Музыкальный руководитель.
Программа по развитию речи дошкольников «Развитие речи детей 3-5 лет» Ушакова О.С.**	Вторые младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Групповая, подгрупповая, индивидуальная. Воспитатель

\*программа замещает музыкальную деятельность в образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие»;

\*\*программа усиливает раздел «Речевое развитие»

Срок реализации ООП ДО – 4 года.

Компонентом ООП ДО является рабочая программа воспитания МБДОУ (далее РПВ), созданная с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе организации процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности человека, семьи, дружбы - основа социального направления воспитания;
- ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность здоровья – основа физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

<i>Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» под редакцией Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина *</i>	<i>Средние, старшие, подготовительные группы.</i>	<i>Подгрупповая, индивидуальная. Инструктор по физической культуре</i>
<i>Парциальная региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», авторы Илюхина Ю.В., Головач Л.В., Романычева Н.В., Тулупова Г.О., Пришляк Т.В., Новомлынская Т.А. **</i>	<i>Вторые младшие, средние, старшие, подготовительные группы</i>	<i>Групповая, подгрупповая, индивидуальная. Воспитатель</i>
<i>Программа по ритмической</i>	<i>Вторые младшие,</i>	<i>Групповая,</i>

<p><i>пластике для детей «Ритмическая мозаика» Буренина А.И. ***</i></p>	<p><i>средние, старшие, подготовительные группы</i></p>	<p><i>подгрупповая, индивидуальная. Музыкальный руководитель. Педагог дополнительного образования.</i></p>
--	---	--

\*программа дополняет содержание двигательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»;

\*\*программа дополняет образовательный процесс по направлениям развития ребенка, а так же используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми.

\*\*\*программа усиливает раздел «Художественно – эстетическое развитие: музыка, хореография».

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цель обязательной части программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через различные виды деятельности и формы активности.

**Целью** воспитания в МБДОУ является создание условий для личностного развития воспитанников МБДОУ и их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Воспитательные задачи подробно расписаны в РПВ на стр. 15-22.

Цель обязательной части Программы достигаются через  
решение **следующих задач:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - Обеспечение

равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, начального общего образования.

С целью совершенствования работы с детьми по социализации в обществе, развития их интеллектуальных способностей, познавательного интереса и творческой инициативы, формированию связной речи, которые проявляются в эмоционально – положительном отношении к своему здоровью, расширении кругозора детей, а также повышения профессиональной компетентности педагогов ДОО и педагогической грамотности родителей воспитанников в данных областях воспитательно-образовательного процесса.

### **Задачи реализации ОП ДО в части программ, формируемых участниками образовательных отношений:**

- *формирование и развитие основных практических навыков плавания, освоения основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости и др.). Расширять кругозор через знакомство с различными водными видами спорта.*
- *развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной*

*народной культуры родного края.*

*- освоение норм и правил общения с детьми с взрослыми и друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, социальных навыков;*

*Формирование элементарных социальных ролей: я – член коллектива, я – член семьи, я – мальчик или девочка, я – житель станции, я – житель России, я – житель Земли, я – часть мироздания через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях. Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развития навыков саморегуляции поведения.*

*- создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;*

*- формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город/станция, край, страна);*

*- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству;*

*- укрепление здоровья ребенка;*

*- совершенствование опорно – двигательного аппарата;*

*- формирование правильной осанки;*

*- повышение работоспособности организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.*

*- формирование знаний детей о видах и способах плавания и собственном теле.*

*Развитие музыкальности:*

*• развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;*

*• развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;*

*• развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;*

*• развитие музыкальной памяти.*

*Развитие двигательных качеств и умений:*

*• развитие ловкости, точности, координации движений;*

*• развитие гибкости и пластичности;*

- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- формирование навыков выполнения разнообразных видов движений в соответствии с возрастными возможностями;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

*Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:*

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

*Развитие и тренировка психических процессов:*

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

*Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:*

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

*Реализация перечисленных задач будет успешной при соблюдении следующих условий:*

- мотивации детей к активности в музыкально-ритмической деятельности (дети должны получать истинное удовольствие от движения под музыку);
- партнерских, доверительных взаимоотношений взрослых и детей;
- использования лучших образцов музыкально-ритмического репертуара на основе народной, классической, высокохудожественной детской современной музыки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

ООП ДО разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые структурируют ее и позволяют реализовать поставленные задачи.

Методологические основы построения работы по воспитанию детей изложены в РПВ на стр.5.

**В соответствии со Стандартом (ФГОС ДО п.1.2.) Программа построена на следующих принципах:**

- **Принцип поддержки разнообразия детства.** Программа учитывает уникальность каждого ребенка и делает акцент на индивидуализации образования. Программа предоставляет равные шансы всем детям: признает индивидуальные особенности каждого ребенка и темпы его развития; создает условия для широкого спектра развития каждого ребенка.
- **Принцип преемственности с начальным общим образованием.** Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. При реализации Программы выстраивается кооперация и преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе социоконструктивистской модели образования. При этом соблюдается равновесие между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.
- **Принципы содействия, сотрудничества и участия.** Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе. Принцип участия ребенка в обсуждении вопросов, касающихся его образования, и принятии решений закреплен в Декларации ООН о правах ребенка (ст. 12 и 13).
- **Принцип обогащения (амплификация) развития через поддержку детской инициативы и интересов.** С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала. Программой предусмотрено:
  - самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание больше половины всех занятий инициируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую

инициативу;

- соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры;
- уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и выстраивание предложений в соответствии с ними;
- выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

- **Принцип позитивной социализации.** Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической деятельности по Программе. Устойчивая привязанность ребенка к педагогу создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.
- **Принцип возрастной адекватности образования.** Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности, должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).
- **Принцип обучения на примере поведения взрослого.** Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. В совместной деятельности со взрослым дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активность детей и сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий.
- **Принцип признания права на ошибку.** При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки. Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.
- **Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах.** Игра является формой освоения мира и развития, формой

учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения.

- **Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.** Ребенок - прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и, лишь затем, дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои действия.
- **Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования.** Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и использует гибкое планирование.
- **Принцип дифференциации.** Дифференцированное обучение — это форма организации образовательной деятельности в детской группе, при которой Организация и педагоги организуют образовательный процесс и создают развивающую предметно-пространственную среду таким образом, чтобы они предоставляли возможность учесть готовности, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей. Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседа с детьми, записи их предпочтений, скрытое наблюдение, общение с родителями и т. д.).
- **Принцип педагогической компетентности.**  
Программа требует от педагогов понимания:
  - научно-методических основ образовательной деятельности; взаимосвязи теории, исследований и практики;
  - последовательности периодов детского развития и происходящих в этот период процессов;
  - интегрального воздействия на развитие ребенка биологических факторов и фактов окружающей среды;
  - взаимосвязанности всех аспектов развития – физического, когнитивного, социального и эмоционального; условности разделения образовательной программы на пять образовательных областей;
  - влияния социокультурного контекста на развитие ребенка и образовательных стратегий, используемых на развитие ребенка.

**Подходы**, сформулированные на основе особенностей **Программы**: на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

#### ***Принципы и подходы к формированию РОП «Все про то, как мы живем».***

*При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в обязательной части Основной образовательной программы Организации, авторы программы «Все, про то, как мы живем» руководствовались следующими педагогическими принципами:*

➤ ***целостности***, который предполагает формирование у дошкольников обобщенного системного представления о социальном мире (самом себе, обществе, природе, социокультурном мире). Повторение тематических блоков, их расширение и углубление содержания внутри каждой темы отражают диалектику единичного и общего в познании социального мира, которая заключается в том, что от близких объектов (Я, моя семья, мой детский сад) происходит переход к общему, а затем на основе познанного общего уточняется единичное;

➤ ***деятельности***, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческой активности), что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

➤ ***минимакса*** – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. В соответствии с принципом минимакса содержание тематических блоков распределено не по возрастным группам, а по уровням сложности;

➤ ***психологической комфортности*** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения. Совершать открытия, решать проблемы, принимать решения участникам образовательных отношений помогут герои Программы Бурячок, Лучок, Капелька, Матушка-Кубанушка и Сам-Самыч. Эти персонажи наделены лицами, характерами, определенным типом поведения;

- **вариативности** – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;
- **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

#### **Принципы обучения плаванию детей дошкольного возраста.**

- **Систематичность.** Занятия плаванием должны проводиться регулярно, в определенной системе. Следует учитывать, что регулярные занятия дают несравненно больший эффект, чем эпизодические.
- **Доступность.** Объяснение и показ упражнений инструктором по плаванию, их выполнение и физическая нагрузка должны быть доступны детям.
- **Активность.** Известно, что основной формой деятельности дошкольников является игра. Исходя из этого, необходимо применять как можно больше игр и игровых упражнений. Это позволит разнообразить занятия, повысить активность детей и сделать интересным процесс обучения.
- **Наглядность.** Что бы обучение проходило успешно, любое объяснение сопровождайте показом упражнений. Полезны в обучении наглядные пособия – рисунки, плакаты и т.д
- **Последовательность и постепенность.** При обучению детей плаванию простые и легкие упражнения должны предшествовать более сложным и трудным.

#### **Принципы и подходы - «Ритмическая мозаика».**

- **принцип психологической комфортности** (создается образовательная среда, обеспечивающая не только снятие всех стрессообразующих факторов, но и переживание радости, чувство удовлетворения, увлеченности деятельностью);
- **принцип деятельности** (дети осваивают новые движения, приобретают новые навыки и умения в процессе активной деятельности, приобретения собственного чувственного опыта, преодоления посильных затруднений в выполнении музыкально-ритмических упражнений);
- **научная обоснованность и практическая применимость** (содержание, формы, методы музыкально-ритмического воспитания детей, предложенные в данной программе, обоснованы российскими и зарубежными исследованиями в области музыкальной педагогики);
- **соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности** (оптимизация содержания музыкально-

ритмического воспитания, возможность «на малом учить многому»);

- **единство воспитательных, обучающих, развивающих целей и задач** (реализуется в соответствии с логикой системы музыкального развития, предложенной данной программой);
- **целостность** (новые знания, в т.ч. и о музыке, танцах — раскрываются в их взаимосвязи с предметами и явлениями окружающего мира);
- **принцип минимакса** (разноуровневое музыкально-ритмическое развитие детей в соответствии со своими природными и возрастными возможностями);
- **вариативность** (предоставление детям возможности выбора степени формактивности в различных видах музыкально-ритмической деятельности);
- **принцип творчества** (обеспечение возможности для каждого ребенка приобретения собственного опыта творческой деятельности);
- **непрерывность** (обеспечиваются преемственные связи между содержанием музыкально-ритмического образования в детском саду и начальной школе);
- **интеграция образовательных областей** (музыкально – ритмическая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательные области в зависимости от педагогических целей и задач);
- **комплексно-тематическое построение образовательного процесса** (реализация настоящей программы предполагает организацию совместной музыкально-творческой деятельности педагога с детьми на основе игровых тематических проектов).

Перечисленные выше принципы являются основой интеграции и преемственности различных образовательных областей программы. Единство методологических подходов и системы дидактических принципов обуславливает целостность программы, нацеливает на достижение ожидаемых эффектов в развитии детей в разных видах деятельности, в том числе и музыкально-ритмической.

### **Принципы и подходы - «Обучение плаванию в детском саду».**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства
- Позитивная социализация ребенка

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей( законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.*
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
- *Индивидуализация дошкольного образования*
- *Возрастная адекватность образования*
- *Развивающее вариативное образование*
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста 3-7(8) возраста, родители (законные представители), сотрудники. МБДОУ детский сад №10 имеет два адреса:

– станица Каневская, улица Ленина,52- здание построено в 1983 году, двухэтажное, максимальная наполняемость - 338 детей (далее Здание 1);

– поселок Партизанский улица - здание построено в 1982 году, одноэтажноенаполняемость 20 детей (далее Здание 2).

Здание 1 расположено в центре станицы Каневской, внутри жилого массива. В нем оборудованы 12 групповых ячеек общеразвивающей направленности, (2 групповые ячейки для групп компенсирующей направленности). В здании имеется отдельный спортивный, музыкальный залы и бассейн, кабинет педагога-психолога. На территории имеется игровые и физкультурные площадки.

Ближайший социум: СОШ №1, детская школа искусств, районный дворец культуры, парк «Имени 30 - летия Победы», краеведческий музей, ГБОУ «Гимназия».

Здание 2 расположено в поселке Партизанском в жилом массиве. В здании оборудована 1 разновозрастная групповая ячейка общеразвивающей направленности. Ближайший социум - сельский Дом культуры.

Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду и направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Функционируют общеразвивающие группы детей дошкольного возраста от 3 - до 7(8) лет; группы компенсирующей направленности; разновозрастная (смешанная) группа, 2 группы раннего возраста (от 1,5 до 2 лет; от 2 до 3 лет), в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 17.30 часов. Длительность пребывания детей в МБДОУ детский сад №10 составляет 10,5 часов.

Количество групп – 15, из них 2 группы раннего возраста с 1,5 до 3 лет и с 2 до 3 лет, 2 группы компенсирующей направленности.

В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года № 28,

количество детей в группах дошкольной образовательной организации общеразвивающей направленности определяется, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты - для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для детей дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

Группы № 1 - 50,1 кв.м (20 детей)

Группа № 2 – 51,5 кв.м (26 детей)

Группа № 3 – 52,2 кв.м (21 ребенок)

Группа № 4 – 53,2 кв.м (27 детей)

Группа № 5 – 51,3 кв.м (26 детей)

Группа № 6 – 49 кв.м (24 детей )

Группа № 7 – 62,1 кв.м (31 ребенок)

Группа № 8 – 52,8 кв.м (26 детей)

Группа № 9 – 49 кв.м (24 ребенка)

Группа № 10 – 52,2 кв.м (26 детей)

Группа № 11 – 52,6 кв.м (26 детей)

Группа № 12 – 49, 7 кв.м (25 детей)

Группа № 13 – 52,2 кв.м (26 детей)

Группа № 14 – 49,9 кв.м (25 детей )

Группа № 15 – 47 кв.м (23 ребенка)

#### Кадровые условия

Наименование должности	Кол-во
Воспитатель	25
Музыкальный руководитель	2
Старший воспитатель	3
Учитель - логопед	3
Педагог – психолог	1
Педагог – дополнительного образования	1
Инструктор по ФК	2
Помощник воспитателя	15

Социальными партнерами в вопросах образования и воспитания для МБДОУ являются:

МБДОУ детский сад № 4, МБУК «МЦБ Каневского района» Межпоселенческая центральная библиотека муниципального образования Каневской район.

На процесс образования и воспитания влияет и уклад МБДОУ, подробно описанный на стр. 6-12 РПВ.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной

особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением

только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительно развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится - познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструирование может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные

цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности;

структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7(8) лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ОГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности, подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму

на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. (ФГОС ДО п.4.6.)

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### ***Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений***

#### *Планируемые результаты освоения задач обучения плаванию*

*- ребенок освоил основные навыки плавания, уверенно держится на воде.*

#### *Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.*

*Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:*

*ребёнок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учётом культуры и традиций Краснодарского края;*

*ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, её достижения;*

*ребёнок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, улице, городе/станции, крае, стране. Использует полученные знания в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.*

### Планируемые результаты освоения задач программы «Ритмическая мозаика».

Эффект воздействия на детей «Ритмической мозаики» на разных этапах работы с ними идёт по возрастающей линии в направлении всё большего раскрепощения тела и духа ребёнка, поскольку способствует развитию творческого потенциала личности. Это направление находит выход сначала в подражающей деятельности детей, затем в создании ими собственных ритмичных композиций. На основе глубоких физиологических изменений в организме ребёнка происходит перестройка его эмоционального фона, ребёнок приобретает жизнерадостную самоутверждающую уверенность в себе, что становится прекрасным фоном для развития его интеллектуальной сферы.

В результате изучения курса дошкольник:

Знает:

- ходьба – бодрая, спокойная, на полупальцах, топающим шагом, с высоким подниманием колена (высокий шаг) в разном темпе и ритме;
- бег – легкий, ритмичный, передающий различный образ («бабочки», «птички», «ручейки» и т.д.), широкий («волк»), острый («бежим по горячему песку»);
- прыжковые движения – на двух ногах на месте, прямой галоп, легкие поскоки.
- плясовые движения – элементы народных плясок (поочередное выставление ноги на пятку, притопывание одной ногой «выбрасывание» ног, полуприседания «пружинка» и т.д.).

Умеет:

- самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в колонну, в несколько кругов;
- передавать основные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, ритм
- умеет выражать эмоции в мимике и движении (например, «девочка обиделась» «собачка радуется» и т.д.)

Имеет понятие:

- о правильной осанке, красивой походке;
- о развитии внимания, памяти.
- об умении исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях.

- *о том, как вести себя в группе: пропускать старших впереди себя, как пригласить девочку на танец и проводить ее на место (мальчикам).*

*Имеет навыки:*

- *интереса и любви к музыке и движениям под музыку в свободных играх*
- *быть ритмичным и выражать музыкальные впечатления в пластических движениях.*
- *коллективного творчества*

*А так же избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость.*

Целевые ориентиры воспитания описаны в РПВ на стр. 12-15.

## **2. Содержательный раздел:**

### **2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.**

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности в обязательной части определяется комплексной программой.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Содержание образовательных областей приводится в виде перечня изданий:

– Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: 3 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – ISBN 978-5- 4315-0679-6

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»**, прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение №1 стр. 120-139**)<sup>1</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет», 2014 г.;
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников от 3 до 7 лет», Мозаика - Синтез Москва, 2015 г.;
- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3- 7 лет», Мозаика - Синтез Москва , 2017 г.;
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), Мозаика - Синтез Москва 2014 г.;
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва ,2014г.;
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва,2016г.;

- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2017г.;
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности средняя группа (3-4г)», 2016г

---

- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр от 2 до 7 лет», Мозаика - Синтез Москва, 2015г

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации **образовательной области «Познавательное развитие»**, прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение №1 стр. 140-165**)<sup>2</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Н.Е. Веракса «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников», Мозаика - Синтез Москва, 2016г
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016г;
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016г;
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016г;
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016г;
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа (3-4 года)», Мозаика - Синтез Москва, 2014 г.;
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- И.А. Помораева Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2014 г.;
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа

(6-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;

- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4 -7 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2014 г.;

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.

Средняя группа (4-5 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2015 г.;

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7лет), Мозаика - Синтез Москва, 2017г.;

- С.Н. Николаева «ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»СИСТЕМА РАБОТЫ в средней группе детского сада (4-5лет)

МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017 г.;

- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (4-7 лет), МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014 г.;

- **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации **образовательной области «Речевое развитие»**, прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение №1 стр. 166-175**)<sup>3</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая младшая группа (3 – 4лет), Мозаика - Синтез Москва, 2014 г.;

- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школьной группе детского сада», Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2017г.;
- Программа по развитию речи дошкольников «Развитие речи детей 3-5 лет» Ушакова О.С.

**Художественно - эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**, прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение №1 стр. 177-201**)<sup>4</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. - Младшая группа (3-4 года)» Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. - Средняя группа (4-5 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. - Старшая группа (5-6 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2013г.;
- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», Мозаика - Синтез Москва, 2017г.

- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: группа Средняя (4-5 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016 г.;
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала Подготовительная к школе группа (6-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2015 г.

Содержание работы по реализации **музыкальной деятельности** прописано в Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И. Каплунова, И. Новоскольцева (**Приложение № 2 стр. 18-57**)<sup>5</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Название	Автор	Год издания
Ритмическая мозаика: Программа поритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста	А.И. Буренина	Санкт-Петербург, 2012 г.
Музыкально-дидактические игры	Э.П. Костина	Ростов-на-
		Дону, 2010 г.
Библиотека программы «Ладушки» - «Праздник шаров»	И. Каплунова, И. Новоскольцева	Санкт-Петербург, 2011 г.
«Топ-топ, каблучок» - танцы в детском саду	И. Каплунова,	Санкт-

	И.Новоскольцева,И.Алексеева	Петербург,2000 г.
Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD	Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева	Санкт- Петербург, 2017 г.
«Ладушки» - «Праздник каждый день», средняя группа	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Санкт- Петербург, 2007 г.
«Ладушки» - «Праздник каждый день», старшая группа	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Санкт- Петербург, 2008 г.
«Ладушки» - «Праздник каждый день», подготовительная группа,дополнительный материал	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Санкт- Петербург,2011 г.
«Ладушки» - «Праздник каждый день», подготовительная группа	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Санкт- Петербург, 2011 г.
Танцы для мальчиков	Г.П.Федорова	Санкт- Петербург, 2011 г.
«Ладушки» - «АХ, карнавал!..» - праздники в детском саду	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Санкт- Петербург, 2001 г., 2002 г.
Коммуникативные танцы-игры для детей	А.И.Буренина	Санкт- Петербург, 2004 г.
Танцы в детском саду	Н.В.Зарецкая, З.Роот	Москва, 2006 г.
Песни для детского сада	А.В.Пересколов	Москва, 2007 г.
Праздники в детском саду	С.Н.Захарова	Москва, 2001 г.
Праздники и развлечения в ДОУ,	Н.В.Зарецкая	Москва,

младший дошкольный возраст		2007 г.
«От потешек к пушкинскому балу...»	Л.Царенко	Москва, 1999 г.
«В гостях у сказки», театрализованный праздники для детей	С.Юдина	Краснодар, 2001 г.
Синтез искусств в художественно-эстетическом развитии детей	Г.Н.Дубогрызова	Армавир, 2002 г.
Волшебная сила сказки	Г.И.Ковалева, Т.Ю.Бердник	Краснодар, 2007 г.
Кукловедение для малышей	И.Ярославцева	Москва, 2005 г.
Здравствуй, праздник!	Т.Юрченко	Краснодар, 2001 г.
Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольноговозраста	Н.В.Зарецкая	Москва, 2006 г.
Праздники и развлечения в ДОУ, старший дошкольный возраст	Н.В.Зарецкая	Москва, 2006 г.
Музыка, движение, фантазия	О.А.Вайнфельд, А.А.Талдыкин	Санкт-Петербург, 2002 г.
Осенние праздники в детском саду, выпуск 2	З.Я.Роот	Москва, 2008 г.
Выпускные праздники в детском саду, выпуск 1	Е.А.Никитина	Москва, 2008 г.
Утренники в детском саду, сценарии о природе	Н.Луконина, Л.Чадова	Москва, 2006 г.

Литературно-музыкальный журнал «Колокольчик» (15 номеров)	И.Смирнова	Санкт- Петербург, 2002 г.-2012 г.
Журнал «Музыкальная палитра» (25номеров)	А.Буренина	Санкт- Петербург, 2002 г.-2018 г.
Журнал «Музыкальный руководитель» (23 номера)	Гл. редактор Т.Б.Корябина	Москва,2004 г.- 2011 г.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации **образовательной области «Физическое развитие»**, прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (**Приложение №1 стр. 207-215**)<sup>6</sup>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (3-4 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (4-5лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2014г.;
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (5-6 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2015г.;
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (6-7 лет)», Мозаика - Синтез Москва, 2015г.;
- М.М. Борисова « Малоподвижные игры и игровые упражнения»  
(3-7 лет) Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;
- С.Н. Теплюк « Игры – занятия на прогулке с малышами» (2-4 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2014г.;
- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» (2-7 лет), Мозаика -

Синтез Москва, 2016г.;

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (3-4 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2014г.;

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (4-5 лет), Мозаика - Синтез Москва, 2016г.;

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

*Содержание образовательной деятельности по программе «Все про то, как мы живем» осуществляется по пяти образовательным областям в соответствии с тематическими блоками программы.*

<b><i>Тематический блок</i></b>	<b><i>Цель блока</i></b>
<b><i>«Я и моя семья»</i></b>	<i>Формирование положительного отношения к себе, создание условий для возникновения чувства собственного достоинства; развитие инициативы и самостоятельности.</i>
<b><i>«Мой детский сад»</i></b>	<i>Формирование установки положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, создание условий для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развития инициативы и самостоятельности.</i>
<b><i>«Моя улица/микрорайон»</i></b>	<i>Активизировать познавательный интерес детей и родителей к объектам социального мира.</i>
<b><i>«Мой город/ станция»</i></b>	<i>Формирование установки положительного отношения к своему городу (станции).</i>
<b><i>«Мой край»</i></b>	<i>Формирование у детей симпатии, дружелюбного и уважительного отношения к сверстникам и взрослым различных национальностей посредством приобщения к народным обычаям и культурным традициям Кубани, воспитание интереса к народной культуре и её истокам.</i>
<b><i>«Моя страна»</i></b>	<i>Формирование установки положительного отношения к своей стране, миру.</i>

Содержание образовательной деятельности по программе «Обучение плаванию в детском саду» осуществляется по образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с тематическими блоками программы.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>№ п/п</b>	<b>Старшие группы Тема</b>
1	Знакомство, вводная беседа
2	ОФП,ОРУ
3	Ознакомление со свойствами воды
4	Упражнения обучающие дыханию
5	Разучивание движения ног
6	Упражнения обучающие погружению и всплытию
7	Имитация движения ног, открывание глаз в воде
8	Имитация правильного поворота головы
9	Разучивание элемента «поплавок»
10	Всплывание и лежание на спине
11	Упражнения обучающие скольжению с доской, без доски, скольжение на спине, на груди и спине с работой ног.
12	Имитация движения рук
13	Упражнения на овладение общей координацией
14	Плавание на груди и спине с доской и без нее
15	Игры и эстафеты.

<b>№ п/п</b>	<b>Средние группы Тема</b>
1	Знакомство, вводная беседа.
2	Ознакомление со свойствами воды.
3	Упражнения обучающие дыханию.
4	Упражнения обучающие погружению и всплытию.
5	Упражнения обучающие скольжению.
6	Разучивание движения ног.
7	Имитация движения ног.
8	Закрепление приобретенных навыков.

<i>№ п/п</i>	<i>Подготовительные к школе группы Тема</i>
<i>1</i>	<i>ОФП,ОРУ</i>
<i>2</i>	<i>Упражнения обучающие дыханию при плавании кролем на груди</i>
<i>3</i>	<i>Упражнения обучающие работе рук и ног при плавании кроль на груди</i>
<i>4</i>	<i>Упражнения обучающие работе рук и ног при плавании кроль на спине</i>
<i>5</i>	<i>Разучивание и совершенствование способа «брасс»</i>
<i>6</i>	<i>Разучивание и совершенствование способа «дельфин»</i>
<i>7</i>	<i>Комбинированное плавание всеми способами</i>
<i>8</i>	<i>Повороты</i>
<i>9</i>	<i>«Водное поло»</i>
<i>10</i>	<i>Эстафеты</i>

*Содержание образовательной деятельности по программе «Ритмическая мозаика» осуществляется по трем образовательным областям («физическое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «социально-коммуникативное развитие») в соответствии с тематическими блоками программы.*

*1. Развитие музыкальности:*

*2. Развитие двигательных качеств и умений*

*Имитационные движения — разнообразные образно-игровые движения, жесты, раскрывающие понятный детям образ, динамику его настроений или состояний (в природе, в настроениях человека и животных, в вымышленных игровых ситуациях).*

*Плясовые движения — элементы народных плясок и детского бального танца, танцевальные упражнения, включающие асимметрию (из современных ритмических танцев), а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические движения: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, шаг с каблучка, вальсовый шаг и др.*

*3. Развитие умений ориентироваться в пространстве*

4. Развитие творческих способностей:

5. Развитие и тренировка психических процессов:

6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

№п/п	Тема
1	Неделя радостных знакомств
2	Неделя маленьких человечков. Звучащие жесты
3	Разноцветная неделя.
4	Неделя красивых листьев
5	Неделя плюшевых игрушек
6	Неделя осенних подарков
7	Неделя осенних дождей и лужиц
8	Праздник осени
9	Неделя маленьких сказок
10	Неделя маленьких песенок
11	Неделя бубенчиков и барабанчиков
12	Праздник первой снежинки
13	Здравствуй, Зима!
14	Ожидание волшебного праздника Елки
15	Новогодний утренник
16	Прощай, Елочка!
17	Неделя снежных дорожек
18	Неделя озорных снеговиков
19	Итоговое занятие
20	Неделя веселья
21	Праздник льдинок и сосулек
22	Праздник блинов
23	Ожидание весны
24	Неделя маминых улыбок
25	Праздник весенних лучиков

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Основной формой реализации ООП ДО во всех пяти образовательных областях являются занятия.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО (п.1.2.) и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Реализация Программы в рамках деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать Программу через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект.

Основными **формами** организации образовательной деятельности по Программе являются:

- ❖ Совместная образовательная деятельность со взрослым.  
Строится с использованием системно-деятельностного подхода.
- ❖ Самостоятельная деятельность.

Предполагает детскую инициативу и самостоятельный выбор ребенком средства обучения: материалов, игр и игрушек в центрах активности, мотивирующий их к деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

**Методы**, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

- **Наглядные методы и приемы** - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

**Наблюдение** - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно- следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями. В обучении детей используются наблюдение разного вида:

- а) распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений

(форма, цвет, величина и т.д.);

б) за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т.д.) - дает знания о процессах, объектах окружающего мира;

в) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

Метод демонстрации, включает различные приемы:

а) показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

б) показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;

в) показ способа действий - используется на занятиях по развитию движений, музыкальных, изобразительных и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным;

г) демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диапозитивов, диафильмов, кинофильмов. В последнее время используются компьютеры. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

➤ **Словесные методы и приемы** – объяснение, рассказа, беседы, чтение (используют в тесной связи со словом, пояснением).

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям. Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал.

Рассказ воспитателя: должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

Рассказ детей - это может быть пересказ сказок, литературных произведений, рассказы по картинкам, предметам, из детского опыта, творческие рассказы.

Чтение расширяет, обогащает знания детей об окружающей, формирует способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы.

➤ **Практические методы** связаны с применением знаний в практической деятельности, овладением умений и навыков

посредством упражнений.

- **Игровые методы** – дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и т.д.).

### **Способы и средства реализации Программы.**

Программа успешно реализуется с помощью технологии **технологии проектирования**.

**Технология проектирования.** Учение в проектах – это исследовательское и открывающее учение. Работа над проектом является для детей наиболее интересной в том случае, если они сами могут влиять на ход его реализации. В проекте самое важное — это процесс, а не результат или продукт. Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. Проектная деятельность является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми нового.

Для планирования проектов и организации образовательной деятельности, обеспечивающих участие детей как субъектов деятельности, разработан алгоритм планирования, который включает в себя:

- «Модель года»
- «План - карта проекта»
- «Лотос план»
- «Модель дня» или календарный план.

➤ **«Модель года»** - примерное перспективное планирование тематики детско-взрослых проектов на каждую возрастную группу на год, имеющее опорные точки, такие как общепризнанные праздники: Новый год, Праздник пап (23 февраля) Праздник мам (8 марта), День Победы. Эти четыре события мы дополняем праздниками: День станицы, День матери, День космонавтики.

Вместе эти события могут составить реперную (опорную, точечную) структуру образовательной деятельности. Кроме этого, в «Модели года» есть перечень тем проектов, которые планирует реализовать педагог, так как они позволят дошкольникам продвинуться в развитии и приобрести значимый опыт. Эти предполагаемые темы проектов расположены в графе «Примерные

проекты». Однако, в связи с тем, что трудно предположить, когда дети данной группы будут готовы изучать ту или иную тему, запланированную педагогом, сроки их реализации не имеют жесткого регламента.

В планировании проектов участвуют все участники образовательных отношений (педагоги, дети, родители). В плане каждый отражается отдельным цветом (педагог – синий цвет, дети – зеленый цвет, родители – красный цвет).

В «Модели года» отражены обязательная часть Программы и часть, формируемая участника образовательных отношений. (раздел 3.4.)

➤ **«План-карта проекта»** – это примерный план работы над проектом, который составляется педагогом. Его основное назначение – подготовка педагога к образовательной деятельности: анализ результатов наблюдения за детьми и определение задач, которые необходимо решать в данный период, анализ и подбор содержания, форм и методов, позволяющих каждому ребенку овладеть компетенциями и пройти свои «шаги развития». План - карта проекта способствует построению эффективного взаимодействия педагога с детьми.

План - карта проекта содержит следующие разделы:

1. «Задачи».
2. «Содержание».
3. «Образовательные инициативы педагога в центрах активности».
4. «Взаимодействие с семьей».
5. «Особые события».
6. «Развивающая предметно-пространственная среда».

➤ **«Лотос-план»** - это совместный план работы над проектом детей, педагогов и родителей. При его составлении, в первую очередь учитываются интересы и образовательные запросы детей. План открыт для спонтанных детских идей и новых мыслей. Образовательные предложения взрослых (педагогов и родителей) могут быть основаны на понимании значимости содержания, не заявленного детьми, но актуального для их развития, такой подход позволяет выстраивать эффективное взаимодействие участников образовательных отношений, дает возможность поддержать познавательную инициативу и активность детей.

После внесенных в план образовательных инициатив детей и родителей, педагоги подбирают для обучения содержание, не заявленное детьми, но актуального для их развития.

➤ **«Модель дня» или календарный план** отражает содержание, образовательные ситуации, задачи и средства обучения совместной с педагогом и самостоятельной образовательной деятельности детей в центрах активности. В разделе плана «Совместная образовательная деятельность» педагог прописывает образовательную ситуацию и задачи совместной образовательной деятельности, а также средства обучения.

В разделе плана «Самостоятельная деятельность» планируются средства обучения: материалы, игры и игрушки, мотивирующие детей к самостоятельной деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

#### ***Вариативные формы, способы, средства реализации Программы «Все про то, как мы живем».***

*Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.*

*Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:*

- ❖ *утренний и вечерний общий групповой сбор;*
- ❖ *образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;*
- ❖ *проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;*
- ❖ *коллекционирование;*
- ❖ *конструирование, создание макетов, книг, альбомов;*

- ❖ различные виды игр: свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные кубанские народные игры;
- ❖ взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- ❖ досуги, праздники;
- ❖ социальные акции;

Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

- ❖ методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Краснодарского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:
  - чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края;
  - беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
  - рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.
- ❖ методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Краснодарского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:
  - игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;
  - художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
  - турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.
- ❖ методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:
  - различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.

*-культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)*

*Особое место в системе методов занимает «Модель четырёх вопросов». Благодаря этой модели педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного тематического блока, ориентируясь на зону ближайшего развития детей группы.*

*РОП «Все про то, как мы живем», (Приложение № 2), стр. 15-21.*

### **2.1.1. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.**

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- - восприятие художественной литературы и фольклора,
- - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (в соответствии с ФГОС ДО п.2.7.)

**Детская игра** является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют и реконструируют свою жизненную реальность. Они обращаются с реальностью в соответствии со своими представлениями; они действуют и ведут себя так, как будто бы игра является реальностью. Дети в игре конструируют социальные отношения и создают подходящие для себя условия. Игра в наиболее выраженной форме является самоопределяемым учением с использованием всех чувств, с

сильным эмоциональным компонентом, с приложением духовных и физических сил. Игра — это процесс целостного учения, потому что в нем задействована вся личность, и оно способствует развитию всей личности. В игре дети учатся добровольно и с удовольствием, через попытки и заблуждения, но без страха оказаться несостоятельными. В игре они сами задают себе вопросы и находят на них ответы. Это соответствует принципу содействия образованию и пониманию мира.

Игра является для детей возможностью вступить в отношения с другими лицами, сблизиться с ними, открыть для себя их своеобразные черты, сильные и слабые стороны и уважать их — а тем самым одновременно и лучше понять самих себя. Так они обретают веру в себя.

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Познавательно-исследовательская деятельность направлена на изучение детьми различных проявлений окружающего мира, их взаимосвязей, отношений и динамики, а затем фиксации «находок» как результата деятельности. В процессе этой деятельности развивается исследовательское поведение.

Экспериментирование ребенка с многофакторным объектом — это деятельность, в которой исследование, интеллект и творчество теснейшим образом взаимодействуют, а результаты познания определяются гармоничностью этого взаимодействия.

В своих подходах к организации образовательного процесса Программа поддерживает философские положения о необходимости сочетания чувственного и рационального, эмпирического и теоретического уровней познания при признании ведущей роли практики как критерия истины. Программа фокусируется на формировании способностей к познанию окружающего мира путем реального взаимодействия с ним (а не путем теоретической работы с его абстрактными моделями). Из теоретической модели невозможно выведение всего разнообразия проявлений окружающего мира, и, если есть цель подготовить детей к жизни в постоянно изменяющемся мире, необходимо научить их видеть все его разнообразие и ориентироваться в нем, научить видеть всю динамику и адаптироваться к ней.

### **Творческая деятельность на игровой площадке.**

Позволяет создавать вместе с детьми условия для творческих игр на открытых пространствах. Помогает приобрести базовый опыт обращения с водой, землей и воздухом. Предлагает широкий спектр возможностей для игры. Поддерживает желание детей показать в игре то, что они видели, пережили, узнали — даже с помощью телевидения, видео и т. д. — и помогает им понять различные вопросы, в зависимости от уровня развития. Побуждает детей сделать игру более интересной и разнообразной.

## Виды культурных практик.

В образовательном процессе МБДОУ детский сад № 10 существует два направления проектирования культурных практик:

- культурные практики, инициируемые детьми,
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик.

Варианты культурных практик:

1. **Совместная игра детей и педагога** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2. **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

3. **Творческая мастерская** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: подготовка «магазина», и атрибутов по финансовой грамотности («Сбербанк»), занятия рисованием, приобщение к искусству («Галерея искусств»), просмотр познавательных презентаций, оформление выставок, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание телепередачи, книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, пр.

Культурная практика «Сбербанк» может появиться в группе при реализации проекта «Как появились деньги?», «Основы финансовой грамотности» при реализации которого ребята узнают о профессиях людей, которые снимают телепередачи, о том, как проходит подготовка к съемке, сама съемка передачи.

#### **Задачи культурной практики «Сбербанк»:**

- мотивировать детей проявлять творческую инициативу и самостоятельность при создании цепочки действий сбербанка;
- создавать условия для общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности,
- способствовать формированию навыков работы в команде.

На этапе мотивации педагог создает условия для появления у детей мотивации к деятельности. Для этого на «утреннем круге» при обсуждении плана работы по проекту акцентирует внимание на календаре событий, в котором дети в начале каждого месяца отмечают значимые события (дни рождения, праздники и др.). Выбирается событие и тематика.

На этапе планирования педагог создает условия для самостоятельного выбора детьми вида и содержания деятельности. Дети выбирают себе роль и партнеров по деятельности, это позволяет установить правила взаимодействия при создании игры. Выбрав себе профессию, дети изготавливают бейджи, проявляя творческую самостоятельность. Педагог тоже выбирает себе роль и изготавливает бейджи. Таким образом, устанавливает партнерские взаимоотношения с детьми.

В ходе обсуждения обязанностей предлагаются открытые вопросы «как оформить сбербанк?», «что именно рассказать про финансы?», «какие события особенно запомнились?», «как создать образ кассира (администратора, инкассатора и др.)?».

В течение совместной деятельности педагог сопровождает реализацию детского замысла по созданию игры, при необходимости оказывает стимулирующую помощь, что позволяет поддержать индивидуальность и активность каждого. Также в процессе реализации игровой культурной практики педагог занимает позицию партнера (находится на ковре наравне со всеми и за общим столом) для обеспечения эмоционального благополучия детей.

Когда игровая культурная практика будет освоена детьми, дети могут данную практику внедрять через другие сюжетно-ролевые игры («Салон красоты», «Почта» и др.)

**4. Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

**5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

В МБДОУ применяются также следующие технологии:

- «**Клубный час**». Самоопределение детей в выборе деятельности при совместной деятельности с детьми разного возраста, родителями и педагогами ДОО. «**Социальные акции**» - решение общественных проблем «родители-дети-педагоги». «**Круги рефлексии**» - совместное общение детей и взрослого по итогам происходящих событий, осознание своих поступков. «**Волшебный телефон**» - нетрадиционные формы общения педагога- психолога с детьми.

## 2.2.2 Способы направления поддержки детской инициативы.

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели. Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступают технологии Л.В. Свирской «Детский совет» и «Модель четырех вопросов»

"**Модель четырех вопросов**" представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

**1 вопрос:** «что мы знаем о...?»

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания участников образовательных отношений по теме проекта.

**2 вопрос** (дополнительный «четвертый» вопрос): «что с этим можно делать?»

Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у участников образовательных отношений знания в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в таблице во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.). После того, как все выскажут свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

**3 вопрос:** «что мы хотим знать о...?»

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

**4 вопрос:** «что нужно сделать, чтобы узнать?»

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний участников образовательных отношений, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность участников образовательных отношений следующими речевыми формулами:

**Стимулирование высказываний:** «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение!»;

**Поддержка высказываний:** «Какая замечательная идея!», «Вот это придумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!» и т.п.

**Стимулирование размышлений:** «А что будет, если...?», «А как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?»

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий участников образовательных отношений и **не подвергать их критике**, а осуществлять поиск и **создавать условия для оптимального их воплощения** («Я понимаю, ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть иначе?»)

#### **Задачи педагогов, направленные на поддержку детской инициативы:**

- учитывать особые потребности возрастных групп, создавать условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;
- дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;
- быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;
- осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;
- привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создавать рамки, внутри которых дети могут выразить свои желания и предлагать свои идеи и мысли;
- поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;
- поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов.
- поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся.
- поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы.
- предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования.
- открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта вне детского учреждения.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Способы поддержки детской инициативы РОП «Все про то, как мы живем» соответствуют обязательной части Программы. РОП «Все про то, как мы живем», (Приложение № 2), стр. 22-24.*

*Способы поддержки детской инициативы программы «Обучение плаванию в детском саду»*

- развитие умения самостоятельно решать различные игровые задачи;
- развитие умения ставить двигательную задачу по собственной инициативе и выбирать нужный способ для ее решения.

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья и дошкольная организация - два ключевых института социализации ребенка и, только дополняя друг друга, они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Именно поэтому одной из важнейших задач педагогов ДОО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста. Однако, добиться качественных результатов в работе с родителями нельзя с помощью наставлений и назиданий, нужно организовать взаимодействие, основанное на равноправном партнерстве. Для этого в МБДОУ детский сад № 10 организована новая модель взаимодействия с родителями воспитанников - «Совет родителей».

В самом широком понимании «Совет родителей» - это место и время делового, духовного, конструктивного сотрудничества взрослых: родителей и педагогов во благо детей. Взаимодействие нельзя понимать, как «улицу с односторонним движением» от взрослого к ребенку или от педагога к родителю. Организация «Совет родителей» направлена на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от компетентного педагога заинтересованному родителю и позволяет качественно решать задачи современного ДОО:

- ✓ Создание родителям воспитанников условий для партнерского участия в жизни ДОО.
- ✓ Поддержка родительской инициативы через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность.
- ✓ Определение направлений перехода от наставничества к равноправному сотрудничеству.

#### **1. Принципы взаимодействия МБДОУ детский сад № 10 с родителями.**

Характер взаимодействия педагогов и родителей строится на следующих принципах:

##### **Принцип содействия и сотрудничества.**

«Совет родителей» обеспечивает участие родителей в деятельности ДОО. Родители принимают участие в разработке концепции развития ДОО, в планировании ее деятельности, в планировании проектов, в организации и проведении образовательной деятельности, участвуют в совместных мероприятиях с детьми, педагогами и другими родителями.

##### **Принцип деятельности.**

Получить родителям собственный значимый опыт в вопросах воспитания, образования и развития детей позволяет деятельностный подход. В процессе собственной деятельности и освоения ее содержание и форм у родителей запускается механизм «саморазвития».

### **Принцип эмоционального благополучия.**

Условием успешного взаимодействия педагогов и родителей является эмоциональная атмосфера, созданная в процессе совместной деятельности.

### **Принцип «Право на ошибку».**

У каждого есть свои сильные стороны, свои проблемы. Не ошибается тот, кто ничего не делает! Ошибки используются в качестве источника ценного опыта и повышения компетентности родителей в вопросах образования, развития и обучения дошкольников.

### **Принцип личного примера.**

Влияние примера велико. Заинтересовать какой-то темой или работой можно только в том случае, если эта тема интересна тебе самому. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения сохраняет активность и свободу выбора содержания.

### **Содержание деятельности «Совет родителей»**

1. Участие родителей в формировании содержания Программы ДОО (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Поддержать инициативы родителей в выборе содержания образования своих детей позволяет проектная деятельность. Для эффективной работы над проектами и привлечением родителей к планированию образовательной деятельности разработан алгоритм планирования, формы планов, система соцопросов и мотивирующих объявлений.

1.1. Родители участвуют в составлении примерного перспективного плана тематики детско-взрослых проектов «Модель года». «Модель года» предполагает участие детей и родителей в планировании и имеет форму реперного, то есть опорного планирования.

Один раз в два месяца родители имеют возможность выбора темы проекта, которая, по их мнению, будет интересна и полезна детям.

Для выявления образовательного запроса родителей проводится опрос: «Какие вопросы задают Вам дети? Возможно, они помогут нам определить темы будущих проектов». В результате появится много детских вопросов различной тематики.

1.2 Родители участвуют в составлении «Лотос-плана».

«Лотос-план» - совместный план работы над проектом. Инициативы участников образовательных отношений в «Лотос-плане» обозначены разными цветами:

- инициатива детей,
- инициатива педагогов,
- инициатива родителей.

«Лотос-план» педагоги после «детского совета» размещают в приемной в удобном для родителей месте, чтобы они записали красным маркером свои идеи и предложения по теме проекта.

## 2. Участие в образовательной деятельности ДОО.

Большинство родителей интересуются, чем наполнена жизнь детей в детском саду и готовы принять участие в образовательной деятельности, привнести свои особые умения: поставить кукольный спектакль, помочь посадить огород, выпилить лобзиком фигурки для раскрашивания и т.д. Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, организовать посещение музея, библиотеки, театра. Для того чтобы организовать эту работу мы используем интересные формы взаимодействия.

## 3. Повышение компетентности родителей в вопросах образования, развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Все родители мечтают вырастить хороших детей, и у большинства это выходит – и притом без помощи педагогических книг, потому что искусство воспитания, как и всякое искусство, легче перенять, чем понять. Скрытый педагогический потенциал родителей раскрывается и актуализируется во взаимодействии с педагогами и другими родителями. Для этого организуется «Совет родителей», позволяющий мотивировать родителей к саморазвитию и самообразованию в вопросах образования, воспитания и развития детей.

### **Формы взаимодействия.**

Для эффективной деятельности «Родительского совета» используются интерактивные формы сотрудничества с родителями. Интерактивные формы взаимодействия - это, прежде всего, диалог и обмен информацией, который позволяет:

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| ✓ выявить многообразие точек зрения;     | ✓ соединить теорию и практику;  |
| ✓ обратиться к личному опыту участников; | ✓ обменяться опытом участников; |
| ✓ поддержать активность участников;      |                                 |

Одной из форм интерактивного взаимодействия является **маркерная доска обратной связи**. Она значительно повышает эффективность обмена информацией. На **доске обратной связи** педагоги и дети размещают для родителей социологические опросы и мотивирующие объявления.

**1. Социологические опросы.** Позволяют:

1. Принять участие в планировании и выбрать тему проекта, интересную для большинства родителей.
2. Получить информацию, лично значимую для родителей, по теме проекта.
3. Участвовать в оценке образовательной деятельности.

**2. Мотивирующие объявления.**

Для включения родителей в реализацию проекта, на доске обратной связи дети вместе с педагогами размещают объявления, касающиеся непосредственно образовательной деятельности.

Мотивирующие объявления позволяют:

1. Создать в группе «говорящую среду», то есть пополнить РППС в соответствии с темой проекта.
2. Мотивировать родителей принять участие в совместной образовательной деятельности, развлечениях и других мероприятиях.

**Алгоритм включения родителей в планирование и реализацию проекта.**

- выбор темы проекта родителями путем голосования;
- выявление лично значимой информации и образовательного запросы родителей;
- совместное составление «лотос-плана»;
- включение родителей в реализацию проекта; - анализ или оценка совместной работы над проектом.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

*Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации РОП «Все про то, как мы живем» необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.*

*Выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:*

***-информирование*** - происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях,) либо опосредовано, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных,

электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**-обучение родителей:** лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

**-совместная деятельность:** социальные акции, проектная деятельность, праздники, театры, ярмарки

и др. РОП «Все про то, как мы живем», Приложении № 2, стр.25.

## **2.2. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.**

### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Коррекционная работа включает в себя деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы в МБДОУ детский сад № 10

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов (если такие имеются), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- обеспечение освоения детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Организация специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ОВЗ предусматривает работу в двух направлениях: **диагностико-консультативное и коррекционно-развивающее.**

**Диагностико-консультативное направление работы** обеспечивается комплексным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-педагогического консилиума (ППк) МБДОУ детский сад № 10, в который входят: старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. ППк заседает не реже 1 раз в полугодие.

Диагностика проводится в октябре и в марте с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых.

На основе психолого-педагогического обследования (изучение личного анамнеза, наблюдений за ребенком и т.д.)

вносятся коррективы в организацию процесса воспитания и обучения.

**Коррекционно-развивающая работа** направлена на:

- формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;
- преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста.

Для реализации коррекционно-развивающей работы по результатам обследования психолого-педагогического консилиума МБДОУ детский сад № 10 разрабатывает индивидуальный маршрут развития, который содержит оптимальные пути реализации Программы, учитывает особенности развития ребенка-инвалида и его индивидуальные возможности. В разработке и реализации маршрута в тесном взаимодействии принимают участие воспитатели, специалисты ДОО (музыкальный руководитель, инструктора ФК, педагог-психолог).

#### **Основные области деятельности специалистов сопровождения ДОО № 201.**

**Педагог-психолог.** Психологическая диагностика, психологическое консультирование, проведение психотренинговых, психокоррекционных, психотерапевтических форм работы, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

**Воспитатель.** Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов на основе определения уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу и физическим возможностям, реализация рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

**Музыкальный руководитель.** Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра.

**Инструктор физической культуре.** Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии

двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### Материально-техническое обеспечение Программы:

- в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Состояние материально-технической базы ДОО соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

По адресу ул. **Ленина, 52** 14 групповых ячеек с отдельными спальнями; музыкальный и спортивный залы; кабинеты: методический, педагога-психолога, пищеблок, прачечная, мини-музей. Медицинский блок: кабинет старших медицинских сестер, процедурный. В групповых комнатах оформлены различные центры активности: «Центр познания», «Центр творчества», «Центр игры», «Центр книги, грамоты и речи», «Центр математики», оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Музыкальный зал для проведения занятий, развлечений и праздников оснащен музыкальными инструментами: фортепиано, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, музыкальный центр, мультимедийное оборудование и др.

В спортивном зале установлены: шведская стенка, баскетбольные щиты, гимнастические скамейки, подвижные канаты и кольца на подвесной балке, мягкие модули и другое новейшее оборудование в соответствии с ФГОС ДО. Используется изготовленное в ДОО нестандартное оборудование.

В ДОО для работы с детьми имеются технические средства обучения (ТСО):

- мультимедийное оборудование -2 комплекта,
- музыкальный центр – 2,

- фотоаппарат – 1,
- видеокамера -1,
- компьютер – 3,
- принтер – 2.

На территории детского сада имеется 14 оборудованных игровых площадок, в е р а н д ы , разбиты цветники, огород. Создана «Экологическая тропа».

По адресу **пос. Партизанский, ул. Красноармейская, 8** - 1 групповая ячейка с отдельной спальней; кабинеты: методический, пищеблок, прачечная. В групповой комнате оформлены различные центры активности «Центр познания», «Центр творчества», «Центр игры», «Центр книги, грамоты и речи», «Центр математики», «Центр конструирования», оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. На территории детского сада имеется игровая площадка.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### **Физическое развитие:**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; - М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» (2-3 года). От рождения до школы. – Мозаика-Синтез, 2019
- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» (3-4 года). От рождения до школы. – Мозаика-Синтез, 2019
- Э.Я. Степаненкова ФГОС «Сборник подвижных игр» (2-7 лет).  
– М.: Мозаика – Синтез, 2019
- Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» (3-4 года). Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2019;
- Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2019;
- Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2019;

#### **Социально- коммуникативное развитие:**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой; - М.: Мозаика- Синтез, 2019
- Н.Е.Веракса ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2019
- Н.Е.Веракса ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2019
- Н.Е.Веракса ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019
- Н.Е.Веракса ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019
- Н.Е.Веракса ФГОС Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019
- Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа 3-4 года. От рождения до школы. М.: Мозаика – Синтез, 2019
- Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование. "От рождения до

- школы". (4-5 л.) Ср. гр. М.: Мозаика-Синтез, 2019
- Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". (5-6 л.) Ст. гр. М.: Мозаика-Синтез, 2019
  - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду».(2-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез, 2017
  - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. (3 -4 года). -М.: Мозаика – Синтез, 2018

## **Познавательное развитие**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой; - М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа М.: Мозаика – Синтез, 2019
  - Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2019
  - Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2018
  - Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (2-3 года). Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2019
  - Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4года). Младшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2019
  - Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5лет). Средняя группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2018
  - Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2018
  - Соломенникова О. А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий - Дыбина О. В. М.: Мозаика – Синтез, 2017
  - Соломенникова О. А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий - Дыбина О. В. М.: Мозаика – Синтез, 2019 И.А.Пономарева, В.А.Позина ФЭМП 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2019

## **Речевое развитие**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; - М.: Мозаика-Синтез, 2020

О. С. Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года). М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2018

- Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2019

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 2-3 года  
М.: Мозаика – Синтез, 2019

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года М.: Мозаика – Синтез, 2018

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет М.: Мозаика – Синтез, 2018

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет М.:  
Мозаика – Синтез, 2019

## **Художественно-эстетическое развитие**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; - М.: Мозаика-Синтез, 2020

- Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (2-3 года). Младшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2018

- Комарова Т. С. ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2017

- М.В. Зацепина музыкальное воспитание в детском саду 2-3года. М.: Мозаика – Синтез, 2019
- М.В. Зацепина музыкальное воспитание в детском саду 3-4года. М.: Мозаика – Синтез, 2018
- М.В. Зацепина музыкальное воспитание в детском саду 5-6лет. М.: Мозаика – Синтез, 2018
- М.В. Зацепина музыкальное воспитание в детском саду 4-5лет. М.: Мозаика – Синтез, 2017

### **Перечень электронных образовательных ресурсов для обеспечения образовательного процесса.**

<http://edukuban.ru/> официальный сайт Министерства образования и науки Краснодарского края.

<http://www.uo.krd.ru/> официальный сайт Департамента образования

<http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский научно-методический центр.

<http://kkidppo.ru/> Краснодарский краевой институт дополнительного профессионального педагогического образования.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ САЙТЫ**

<http://www.apkppro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ.

<http://www.curator.ru> – «Куратор».

<http://www.ed.gov.ru> – Федеральное агенство по образованию.

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».

<http://www.edu.-all.ru> – Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.

<http://www.ict.edu.ru> – Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://www.int-edu.ru> – Институт новых технологий образования.

<http://www.lexed.ru> – Федеральный центр образовательного законодательства.

<http://www.mon.gov.ru> – Министерство образования и науки Российской Федерации.

<http://www.rost.ru> – Приоритетные национальные проекты: сайт Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике.

<http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей.

<http://www.videosursy.ru> – «Медиаресурсы для образования и просвещения»

<http://www.vidod.edu.ru> – Федеральный портал «Дополнительное образование детей».  
<http://www.maam.ru/> «Международный образовательный портал».  
<http://nsportal.ru/> «Социальная сеть работников образования». Имеет раздел для дошкольников «Детский сад». Дает возможность общения с коллегами, обмен опытом.  
<http://pedsovet.org/> Всероссийский интернет педсовет.  
<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> - Все для детского сада.

### **САЙТЫ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (ПОЭТОВ). МУЗЕИ ДЕТСКИХ**

<http://andersen.com.ua> – Все сказки Андерсена.  
<http://s-marshak.ru> – «Недописанная страница - Самуил Маршак».  
<http://www.bazhov.ru/> - Павел Петрович Бажов.  
<http://www.chaplina1.narod.ru> – Сайт В.В. Чаплиной.  
<http://www.chukfamily.ru> –  
«Отдав искусству жизнь без сдачи...»  
<http://www.museum.ru> – Каталог музеев.  
<http://www.sky-art.com/andersen/index.htm> - Небесное искусство.  
<http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html> - Музей Льва Кассиля.  
<http://www.uspens.ru> – сайт Э.Н. Успенского.

### 3.2 Режим дня.

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели. Ежедневная продолжительность работы – 10 часов 30 минут.

График работы: с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (далее режим дня) осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (стр.332-334, 349, 356, 369-377).

Группы общеразвивающей направленности работают по двум временным периодам:

- с 01.09 по 31.05 – первый период, когда основной формой реализации ООП ДО являются занятия в Центрах активности;
- с 01.06. по 31.08. – второй период – период летней оздоровительной кампании, когда в форме занятий ООП ДО реализуется в образовательных областях «Физическое развитие» (двигательная деятельность) и «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность). В остальном ООП ДО реализуется в формах творческих мастерских, проектов, досугов, праздников и др.

РПВ реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Период реализации Программы делится на два периода:

- на I период – 1 неделя сентября – 4 неделя мая.
- на II период – 1 неделя июня – 4 неделя августа.

*В распорядке дня допускается реверс на 5-10 минут в связи с образовательной необходимостью. Режим/ распорядок дня ежегодно корректируются и оформляются в виде (Дополнения к Программе)*

**Первый период**  
**Режим дня для детей 3-4 лет**

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 7.50	50 минут	Приём детей в помещении, индивидуальные беседы с детьми, самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
7.50 – 8.00	10 минут	Утренняя гимнастика
8.00 – 8.10	10 минут	Утренний сбор
8.10 – 8.25	15 минут	Игровая подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак
8.25 – 9.20	55 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра- путешествие на прогулку, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность в Центре «Открытая площадка»), игровая двигательная деятельность
9.20 – 09.40	20 минут	Игра-возвращение с прогулки. Игра-путешествие в музыкальный, физкультурный залы
09.40 – 09.55	15 минут	Музыкальная или двигательная деятельности. Самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
09.55 – 10.10	15 минут	Возвращение из музыкального или спортивного залов Самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
10.10– 10.25	15 минут	Игровая подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.25 – 11.00	15 минут (1 подгруппа), 5 минут перерыв, 15 минут (2 подгруппа)	Занятия в Центрах активности <sup>1</sup> / самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности

11.00 – 12.00	1 час	Игровая подготовка к прогулке, игра- путешествие на прогулку, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность в Центре «Открытая площадка»).
12.00 – 12.30	30 минут	Игра-возвращение с прогулки, игровая подготовка к обеду, воспитание культурно- гигиенических навыков. Обед. Подготовка ко сну
12.30 – 15.30	3 часа	Сон
15.30 – 15.45	15 минут	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.
15.45 – 16.00	15 минут	Игровая подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.30	1 час 30 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра- путешествие на прогулку, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность работа с родителями). Уход детей домой.
Итого	Прогулка	3 часа 25 минут
	Сон	3 часа
	Образовательная нагрузка	30 минут

<sup>1</sup> Конкретное наполнение занятий в Центрах активности осуществляется с учетом перспективного планирования педагогов, текущей ситуации в группе, на основе инициативы детей

### Режим дня для детей 4-5 лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.00	1 час	Приём детей, индивидуальные беседы с детьми, самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
8.00 – 8.10	10 минут	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	20 минут	Утренний сбор
8.30 – 8.45	15 минут	Игровая подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак
8.45 – 9.30	20 минут (1 подгруппа), 5 минут перерыв, 20 минут (2 подгруппа)	Занятия в Центрах активности/ самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
9.30 – 10.00	30 минут	Самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности. Подготовка к деятельности в залах. Игра-путешествие в музыкальный, физкультурный залы
10.00 – 10.20	20 минут	Музыкальная или двигательная деятельности. Самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
10.20 – 10.25	5 минут	Возвращение из музыкального или спортивного залов, самостоятельная игровая деятельность
10.25 – 10.40	15 минут	Игровая подготовка ко второму завтраку, второй завтрак.
10.40 – 12.00	1 час 20 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра-путешествие на прогулку, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность в Центре «Открытая площадка» игровая двигательная деятельность

12.00 – 12.30	30 минут	Игра-возвращение с прогулки, игровая подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Подготовка ко сну.
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Сон
15.00 – 15.15	15 минут	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры
15.15 – 15.30	15 минут	Игровая подготовка к полднику, полдник
15.30 – 15.45	15 минут	Вечерний сбор, в пятницу – итоговый сбор
15.45 – 17.30	1 час 45 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра-путешествие на прогулку, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность на площадке, работа с родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	3 часа 05 минут
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	40 минут

### Режим дня для детей 5-6 лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.10	1 час 10 минут	Приём детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность в Центрах активности
8.10 – 8.30	20 минут	Утренний сбор
8.30 – 8.40	10 минут	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.50	10 минут	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.50	1 час	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность)
9.50 – 10.05	15 минут	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.05 – 11.00	25 минут (1 подгруппа), 5 минут перерыв, 25 минут (2 подгруппа)	Занятия в Центрах активности/ самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
11.00 – 11.25	25 минут	Музыкальная или двигательная

		деятельности, развивающая деятельность с педагогом-психологом
11.25 – 12.10	45 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность на площадке, игровая двигательная деятельность)
12.10 – 12.30	20 минут	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков, беседа о культуре поведения, подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Сон
15.00 – 15.10	10 минут	Постепенный подъём, гимнастика-пробуждение, закаливающие процедуры
15.10 – 15.20	10 минут	Полдник
15.20 – 15.45	25 минут	Занятия в Центрах активности. Двигательная деятельность
15.45 – 16.00	15 минут	Вечерний сбор. Итоговый сбор – пятница
16.00 – 17.30	1 час 30 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная или организованная игровая деятельность, работа с родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	3 часа 15 минут
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	75 минут

### Режим дня для детей 6-7(8) лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 7.45	45 минут	Прием детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная или организованная игровая деятельность в Центрах активности
7.45 – 8.05	20 минут	Утренний сбор
8.05 – 8.15	10 минут	Утренняя гимнастика
8.15 – 8.25	10 минут	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак
8.25 – 9.30	30 минут	Занятия в Центрах активности/

	(1 подгруппа), 5 минут перерыв, 30 минут (2 подгруппа)	самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
9.30 – 10.40	1 час 10 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность, игровая двигательная деятельность)
10.40 – 10.55	15 минут	Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.55 – 11.00	5 минут	Подготовка к деятельности в залах
11.00 – 11.30	30 минут	Музыкальная или двигательная деятельности, самостоятельная деятельность в Центрах активности
11.30 – 11.35	5 минут	Возвращение из залов
11.35 – 12.05	30 минут	Самостоятельная деятельность в Центрах активности, развивающая деятельность с педагогом-психологом
12.05 – 12.30	25 минут	Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Сон
15.00 – 15.10	10 минут	Постепенный подъем, гимнастика- пробуждение, закаливающие процедуры. Полдник.
15.10 – 15.40	30 минут	Занятия в Центрах активности. Двигательная деятельность
15.40 – 16.00	20 минут	Вечерний сбор. Итоговый сбор – пятница
16.00 – 17.30	1 час 30 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная или самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	2 часа 40 минут <sup>10</sup>
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	90 минут

**Второй период**  
**Режим дня для детей 3-4 лет**

<sup>10</sup> родителям рекомендовано проводить с ребенком ежедневные вечерние прогулки

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.00	1 час	Приём детей в Центре «Открытая площадка», индивидуальные беседы с детьми, самостоятельная игровая деятельность
8.00 – 8.10	10 минут	Утренняя гимнастика на улице
8.05 – 8.15	10 минут	Утренний сбор на улице
8.15 – 8.30	15 минут	Игра-возвращение с улицы, подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак
8.30 – 9.30	1 час	Игровая подготовка к прогулке, игра-путешествие на прогулку, прогулка (организованная и самостоятельная игровая деятельности в Центре «Открытая площадка»)
9.30 – 9.40	10 минут	Игра-возвращение с прогулки
9.40 – 9.55	15 минут	Игровая музыкальная (2) или игровая двигательная деятельности (3)
9.55 – 10.40	45 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра-путешествие на прогулку, прогулка (организованная и самостоятельная игровая деятельность)
10.40 – 10.55	15 минут	Игровая подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.55 – 11.35	40 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра-путешествие на прогулку, прогулка (организованная и самостоятельная игровая деятельности)
11.35 – 12.00	25 минут	Игра-возвращение с прогулки, игровая подготовка к обеду, воспитание культурно - гигиенических навыков. Обед. Подготовка ко сну
12.00 – 15.00	3 часа	Сон
15.00 – 15.30	30 минут	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры. Самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
15.30 – 15.45	15 минут	Игровая подготовка к полднику, полдник
15.45 – 15.55	10 минут	Вечерний сбор
15.55 – 17.30	1 час 35 минут	Игровая подготовка к прогулке, игра - путешествие на прогулку, прогулка (организованная и самостоятельная

		игровая деятельность, работа с родителями) Уход детей домой
Итого	Прогулка	4 часа 20 минут
	Сон	3 часа
	Образовательная нагрузка	15 минут

### Режим дня для детей 4-5 лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.00	1 час	Приём детей в Центре «Открытая площадка», индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и игровая деятельности
8.00 – 8.10	10 минут	Утренняя гимнастика на улице
8.10 – 8.20	10 минут	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак
8.20 – 8.40	20 минут	Утренний сбор
8.40 – 8.50	10 минут	Подготовка к занятиям в залах
8.50 – 9.10	20 минут	Игровая музыкальная или игровая двигательная
9.10 – 9.15	5 минут	Путешествие из залов в группу
9.15. – 9.35	20 минут	Самостоятельная деятельность в Центрах активности
9.35 – 9.45	10 минут	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
9.45 – 12.10	2 часа 25 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная, самостоятельная и игровая деятельности)
12.10 – 12.30	20 минут	Возвращение с прогулки, воспитание культурно гигиенических навыков, беседа о культуре поведения, подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.20	20 минут	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры
15.20 – 15.30	10 минут	Полдник
15.30 – 15.45	15 минут	Вечерний сбор
15.45 – 17.30	1 час 45 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная, самостоятельная и игровая деятельности, работа с

		родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	5 часов 10 минут
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	20 минут

### Режим дня для детей 5-6 лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.10	1 час 10 минут	Приём детей в Центре «Открытая площадка», индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность
8.10 – 8.20	10 минут	Утренняя гимнастика на улице
8.20 – 8.45	25 минут	Утренний сбор на улице
8.45 – 9.15	30 минут	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей в Центрах активности
9.15 – 9.30	15 минут	Подготовка к завтраку, завтрак
9.30 – 10.05	35 минут	Самостоятельная деятельность детей в Центрах активности, подготовка к занятиям в зале
10.05 – 10.30	25 минут	Игровая музыкальная деятельность, самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности
10.30 – 10.45	15 минут	Возвращение из зала, воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.45 – 12.05	1 час 20 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная, самостоятельная и игровая деятельности, игровая двигательная деятельность)
12.05 – 12.30	25 минут	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков, беседа о культуре поведения, подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.20	20 минут	Постепенный подъём, гимнастика-пробуждение, закаливающие процедуры
15.20 – 15.40	20 минут	Вечерний сбор
15.40 – 15.50	10 минут	Полдник

15.50 – 17.30	1 час 40 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная и игровая деятельности, работа с родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	5 часов 10 минут
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	25 минут

### Режим дня для детей 6-7(8) лет

Время	Длительность	Мероприятия
7.00 – 8.10	1 час 10 минут	Приём детей в Центре «Открытая площадка», индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность
8.10 – 8.20	10 минут	Утренняя гимнастика на улице.
8.20 – 8.45	25 минут	Утренний сбор на улице
8.45 – 9.15	30 минут	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей в Центрах активности
9.15 – 9.30	15 минут	Подготовка к завтраку, завтрак
9.30 – 10.05	35 минут	Самостоятельная деятельность детей в Центрах активности, подготовка к занятиям в залах
10.05 – 10.35	30 минут	Игровая музыкальная деятельность (2), самостоятельная игровая деятельность в Центрах активности (3)
10.35 – 10.50	15 минут	Возвращение из зала, воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.50 – 12.05	1 час 15 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (организованная, самостоятельная и игровая деятельности в Центре активности «Открытая площадка», игровая двигательная деятельность (3)
12.05 – 12.30	25 минут	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков, беседа о культуре поведения, подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	2 часа 30 минут	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.20	20 минут	Постепенный подъём, гимнастика-пробуждение, закаливающие процедуры

15.20 – 15.45	25 минут	Вечерний сбор
15.45 – 15.55	10 минут	Полдник
15.55 – 17.30	1 час 35 минут	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная и игровая деятельность, работа с родителями). Уход детей домой
Итого	Прогулка	4 часа
	Сон	2 часа 30 минут
	Образовательная нагрузка	30 минут

Распорядки дня во всех возрастных группах МБДОУ соответствуют возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствуют их гармоничному развитию. Они максимально приближены к индивидуальным особенностям детей в группе и имеют гибкую структуру. Это улучшает настроение детей, даёт им возможность чувствовать себя более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности

Контроль за выполнением расписаний дня осуществляют администрация и старшая медсестра.

**Распорядок (модель) дня разновозрастной группы  
на второй период 01.06.-31.08  
допускается реверс 5-10 минут**

Режим дня	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, утрення гимнастика (на воздухе), гигиенические процедуры	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.45	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00

Культурно –досуговая деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Игры, наблюдения, труд, закаливающие процедуры,развлечения (на воздухе).	9.15-11.55	9.20-11.40	9.20-12.10	9.20-12.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.55-12.05	11.40-12.30	12.10-12.40	12.10-12.40
Обед, подготовка ко сну	12.05-12.30	12.30-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Дневной сон	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные,водные процедуры	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.20	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, (навоздухе).	16.15-17.30	16.15-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30
Уход детей домой.	17.30	17.30	17.30	17.30

### 3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиции являются основой воспитательной работы в МБДОУ. Это эмоциональные события, которые организуют в МБДОУ единое воспитательное пространство для формирования социального опыта дошкольников в коллективе

других детей и взрослых, воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Тематика традиционных мероприятий определяется, исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа и находит отражение в календарном плане воспитательной работы МБДОУ.

Для планирования и организации образовательной деятельности, с учетом традиционных событий, праздников и мероприятий, обеспечивающих участие детей как субъектов деятельности, разработан алгоритм планирования:

**«Модель года»** - примерное перспективное планирование тематики образовательной деятельности и детско-взрослых проектов, имеющее опорные точки, такие как общепризнанные праздники:

- Новый год,
- Праздник пап (23 февраля)
- Праздник мам (8 марта),
- День Победы.
- День станицы Каневской
- День матери,
- День космонавтики.

Вместе эти события могут составить реперную (опорную, точечную) структуру образовательной деятельности. Кроме этого, в «Модели года» есть перечень тем проектов, которые планирует реализовать педагог, так как они позволят дошкольникам продвинуться в развитии и приобрести значимый опыт. Эти предполагаемые темы проектов расположены в графе «Примерные проекты». Однако, в связи с тем, что трудно предположить, когда дети данной группы будут готовы изучать ту или иную тему, запланированную педагогом, сроки их реализации не имеют жесткого регламента.

В «Модели года» отражены обязательная часть Программы и часть, формируемая участника образовательных отношений.

### «Модель года»

Тема	Примерные цели	Недели	Примерные темы для планирования ОД или проектов Форма реализации
День знаний (Моя станица)	Продолжать развивать познавательную мотивацию, интерес к школе. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать формировать патриотические чувства, гордости за свою малую Родину – станицу Каневскую	Сентябрь 1 неделя	Викторина «День знаний»  Проект «Моя станица»  Онлайн-экскурсия по памятным местам станицы Каневской
Мой детский сад	Познакомить детей с помещениями ДОО и профессиями сотрудников детского сада, как с ближайшим социальным окружением ребенка. Воспитание толерантного отношения друг к другу	Сентябрь 2 неделя	Выставка рисунков совместного творчества с родителями «Мой любимый детский сад» (или проект)
Сад – огород (овощи, фрукты)	Расширение (закрепление) представлений об овощах, фруктах, местах их произрастания.	Сентябрь 3 неделя	Акция «Во саду ли, во городе» (сбор фруктов и овощей для животных Калининского парка)  Проект «Огород»

Хлеб – всему голова	Расширение представлений о пшенице, ржи, их произрастании, о ценности хлеба. Обогащение знаний детей о профессиях людей, которые выращивают и пекут хлеб. Классификация хлебобулочных продуктов	Сентябрь 4 неделя	Выставка продуктов детской деятельности.  Проектная деятельность «Как хлеб появился на стол»
Приметы Осени	Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей). Развивать умение, замечать красоту осенней природы.	Сентябрь - Октябрь 1 неделя	Проведение конкурса рисунков «Природа – это сказка» Наблюдение за изменениями в природе на метеоплощадке.  Проект «Осень»
Осенний лес	Экскурсия в осенний парк (ориентировка в пространстве).  Наблюдения за изменениями в природе, деревьев и кустарников.	Октябрь 2 неделя	Акция «Природа - твой друг, приди ей на помощь!» (уборка территории детского сада, помощь в обрезке сухоцветов, т.д.)  Праздник «Осенины»  Проект «Эколята в экологии»
Перелётные птицы	Систематизация и обобщение понятий «перелетные птицы», их образе жизни и внешнем виде. Сравнение зимующих и перелетных птиц.	3 неделя Октябрь	Творческий детско-родительский проект «Птицы»

Одежда. Обувь. Головные уборы	Расширение представлений об одежде и обуви с выделением их свойств. Дифференциация одежды и головных уборов.	Октябрь 4 неделя	Неделя высокой моды – изготовление атрибутов одежды из вторичного сырья Акция «Дизайнеры»
Моя страна. Моя станция	Формирование представлений об истории возникновения государственного герба и флага России. Формирование представлений о станции.	Октябрь 5 неделя, ноябрь	Изготовление коллажа (или проект) «Моя любимая Родина» (достопримечательности станции Каневской)
Мой дом(посуда)	Расширение представлений о видах посуды (столовая, чайная, др.) Закрепить знания о материалах, из которых изготавливается посуда (история возникновения, ее предназначение, классификация посуды, части посуды, кто и где изготавливает посуду).	Ноябрь 1 неделя	Экскурсия в мини-музей «Кубанская хата»  Проект «История посуды»
Мой дом(мебель)	Уточнять и расширять представления о доме, о его особенностях; закреплять знания детей о мебели, названиях и функциях мебели. Расширять знания детей о назначении мебели в жизни человека, о различных её видах; развивать логическое мышление, внимание, память, расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; истории происхождения мебели, использовании ее человеком, познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб,	Ноябрь 2 неделя	Макет комнаты «Что нам стоит дом построить!» (из любого материала: пластилин, картон, бросовый материал, т.д.)  Конкурс макетов «Дом моей мечты»

	плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия.		
Я расту здоровым!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Уточнить представления, об особенностях организма, назначении внутренних органов, условиях их нормативного функционирования. О состоянии своего организма и здоровья. Обобщить представления о потребностях человека (свет, тепло, пища, жилище). Формировать представление о себе как мыслящем существе. Понимать эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонациям. Познакомить с историей своего имени, фамилии.	Ноябрь 3 неделя	Спортивный праздник «Мама, папа, я –здоровая семья!»  Профилактическая акция «За здоровьем всей семьей»
Моя семья	Продолжать формировать представления детей о своей семье, о роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.	Ноябрь 4 неделя	Тематическое развлечение «День Матери»  Конкурс поделок «Для любимой самой»

<p>Зима. Приметы зимы.</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Выставка работ «Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p>Проект «Где живет зима»</p>
----------------------------	---	-----------------------------	--

Я – человек!	<p>Дать представление детям о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; формировать первичное понимание того, что есть люди разного пола – мальчики и девочки (гендерное воспитание); начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой и другой деятельности.</p>	Декабрь1 неделя	<p>Создание фотоколлажа</p> <p>«Я – человек. Я расту»</p>
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	<p>Расширение представлений о зимних видах спорта, зимних забавах. Формировать понятие о народных играх и забавах на Руси зимой, истории их возникновения; расширять представление детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас.</p>	Декабрь2 неделя	<p>Спортивный праздник «Морозные деньки»</p> <p>Акция «Спорт зимой»</p>

<p>Новый Год и Рождество. Традиции и обычаи.</p>	<p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года и Рождества в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры.</p>	<p>Декабрь 3 неделя – 4 неделя</p>	<p>Новогодние утренники. Колядки</p> <p>Семейный проект «Рождественские традиции»</p>
--	--	------------------------------------	---

Зимующие птицы.	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, воробья, синицы. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.	Январь 3 неделя	Изготовление кормушки для птиц из бросового материала  Акция «Накормим птиц»
Домашние животные и их детеныши.	Закрепление и расширение представлений о домашних животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания. Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными. Развивать познавательный опыт. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.)	Январь 4 неделя	Проект «Наше подворье», Театрализация сказок «Репка», др.  Изготовление книжек-малышек по теме «Наши меньшие друзья»  Проект «Наши меньшие друзья»
Животные Севера.	Закрепление и расширение представлений о диких	Январь 5 неделя	Развлечение

Животные жарких стран.	<p>животных холодных и жарких стран, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания.</p> <p>Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за дикими животными в зоопарке.</p> <p>Развивать познавательный опыт.</p> <p>Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.) Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру.</p>		<p>«Зов джунглей»</p> <p>Проект «Животные Африки»</p>
На птичьем дворе	<p>Систематизировать представления о домашних птицах и животных, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека.</p> <p>Учить доброте, заботливому отношению к домашним птицам.</p>	Февраль 1 неделя	<p>Игра «Угадай птицу», Театрализованная деятельность «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Выставка продуктов детской деятельности.</p> <p>Коллажи «Птичий двор»</p>
Дикие животные леса, их детеныши	<p>Закрепление и расширение представлений о диких животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания.</p> <p>Развивать познавательный</p>	Февраль 2 неделя	<p>Викторина «Дикие животные»</p> <p>Проект «Лесные друзья»</p>

	<p>опыт.</p> <p>Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.)</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру.</p>		
<p>День защитника Отечества. Военные профессии.</p>	<p>Расширение представлений о традиции празднования дня защитника Отечества.</p> <p>Расширение представлений о военных профессиях.</p> <p>Расширять представление о разных родах войск.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание; приобщать к русской народной истории через знакомство с художественной литературой, былинами обогатить. Воспитывать уважение к защитникам Родины и гордость за свой народ, любовь к Родине, прививать чувство патриотизма.</p>	<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Спортивное развлечение «Мой папа – Защитник!»</p> <p>Торжественные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.</p> <p>Конкурс «Защитнику страны»</p>
<p>Транспорт, спецтранспорт.</p>	<p>Расширение, обобщение и систематизация знаний детей о транспорте, видах транспорта. Расширение представлений о специальном транспорте (пожарная машина, машина скорой помощи, другие).</p>	<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра «На дороге» (младший возраст).</p> <p>Тематические экскурсии</p>

	Создание условий для развития познавательных и творческих способностей дошкольников. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, закрепление знаний детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.		(старший возраст).  Проект «Какие бывают машины»
Женский день –8 марта. Женские профессии.	Расширение, закрепление представлений детей о празднике 8 Марта, осознанное понимание значимости матери в жизни детей, семьи, общества; закрепить знания об основных женских профессиях, воспитывать добрые и нежные чувства к родным и близким людям.	Март 1 неделя	Праздник «8 марта»  Акция «Подари улыбку»
Весна. Приметы весны.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Март 2 неделя	Викторина «Весна красна»  Тематические выставки рисунков  Проект «Весна пришла!»
Инструменты, бытовые электроприборы.	Расширение представлений о различных видах инструментов (музыкальные, рабочие)	Март 3 неделя	Развлечение «В стране Фиксиков»
Мир театра	Дать детям представление о	Март	Театральная

<p>(27 марта – день театра)</p>	<p>театре, его видах. Вызвать интерес к театральной деятельности.</p> <p>Развивать воображение и способности к творчеству.</p>	<p>4 неделя</p>	<p>постановка любой направленности</p>
<p>Обитатели подводного мира</p>	<p>Познакомить с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Познакомить со строением и жизнедеятельностью обитателей подводного мира.</p> <p>Развивать умение сравнивать и анализировать. Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов. Обогащать словарный запас детей и их знания о подводном мире. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Выставка детских работ «Подводное Царство»</p> <p>Проект «Подводный мир»</p>
<p>Космическое путешествие</p>	<p>Расширение представлений о космическом пространстве вокруг нас, о значимых людях и событиях в мире космоса</p>	<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>Совместное творчество родителей и детей на тему «Космос»</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей космонавтики «Космическое путешествие»</p>

<p>В мире растений. Комнатные цветы. Лекарственные, экзотические растения.</p>	<p>Знакомство с разнообразием цветущих растений, их со средой обитания, формирование осознанно-правильного отношения к представителям растительного мира. Углублять знания детей о цветах и их разнообразии,</p>	<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Коллективная аппликация «В мире цветов»  Проект «Цветочный мир»</p>
--	--	----------------------------	--

	<p>учить сравнивать растения, делать выводы на основе сравнения, упражнять в классификации цветов, закреплять понятия: комнатные растения, полевые, садовые, луговые цветы, расширение знаний детей об экзотических растениях жарких стран; лекарственных растениях. Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира.</p>		
Насекомые	<p>Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых. Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	Апрель 4 неделя	<p>Экологическое развлечение «День рождения Мухи-Цокотухи»</p> <p>Проект «Такие разные насекомые»</p>
День Победы	<p>Расширение знаний детей о понятии «ВОВ», о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	Апрель –май	<p>Конкурс чтецов «По волнам памяти...»</p> <p>Смотр-конкурс песни и строя «Плечом-к плечу»,</p> <p>Конкурс рисунков «Победа деда-моя победа!»</p> <p>Праздник «День Победы»</p>

<p>Матрешка - символ России. Куклы народов мира</p>	<p>Формирование у детей представлений о народной игрушке-матрешке, о культуре других стран. Знакомить с национальными костюмами народов мира. Обогащать знания детей об истории создания русской матрешки. Воспитывать любовь к народному искусству. Воспитание толерантности.</p>	<p>Май 3 неделя</p>	<p>Детско - родительский проект «Куклы мира»</p>
<p>Ребенок и улица</p>	<p>Обобщить знания детей о правилах дорожного движения и движения пешеходов, о правилах поведения на улице и в автобусе. Закрепить умение называть знакомые дорожные знаки и обобщить знания детей о работе сотрудников ГИБДД.</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Акция «Безопасность на дороге»  Проект «Дорожные знаки»</p>

<p>Здравствуй, лето!</p>	<p>Расширение представлений детей о лете, сезонных изменениях (в природе, в одежде людей, в детском саду).</p> <p>Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.</p>		<p>Праздник «День защиты детей»</p> <p>Акция «Внимание! Ребенок» (профилактика ПДД, безопасность детей, защита прав детей)</p> <p>Проект «Лето - чудная пора!»</p>
--------------------------	---	--	--

	<p>названиях и функциях мебели. Расширять знания детей о назначении мебели в жизни человека, о различных её видах; развивать логическое мышление, внимание, память, расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; истории происхождения мебели, использовании ее человеком, познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия.</p>		<p>материала: пластилин, картон, бросовый материал, т.д.)</p> <p>Проект «Дом моей мечты»</p>
--	---	--	--

<p>Я расту здоровым!</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Уточнить представления, об особенностях организма, назначении внутренних органов, условиях их нормативного функционирования. О состоянии своего организма и здоровья. Обобщить представления о потребностях человека (свет, тепло, пища, жилище). Формировать представление о себе как мыслящем существе. Понимать эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонациям. Познакомить с историей своего имени, фамилии.</p>	<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья!»</p> <p>Проект «Как быть здоровым?»</p>
--------------------------	--	----------------------------	---

Моя семья	<p>Продолжать формировать представления детей о своей семье, о роли матери, отца, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> <p>Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.</p>	Ноябрь 4 неделя	Тематическое развлечение «День Матери»

<p>Зима. Приметы зимы.</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Выставка работ «Здравствуй, зимушка-зима!» Проект «Зимушка-зима»</p>
----------------------------	---	-----------------------------	---

Я – человек!	<p>Дать представление детям себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; формировать первичное понимание того, что есть люди разного пола – мальчики и девочки (гендерное воспитание); начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой и другой деятельности.</p>	Декабрь 1 неделя	<p>Создание фотоколлажа «Я – человек. Я расту» Проект «Мир людей»</p>

<p>Зимние забавы. Зимние виды спорта.</p>	<p>Расширение представлений о зимних видах спорта, зимних забавах. Формировать понятие о народных играх и забавах на Руси зимой, истории их возникновения; расширять представление детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас.</p>	<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>Спортивный праздник «Морозные деньки»</p> <p>Проект «Зимние игры»</p>
<p>Новый Год и Рождество. Традиции и обычаи.</p>	<p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года и Рождества в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры.</p>	<p>Декабрь 3 неделя – 4 неделя</p>	<p>Новогодние утренники. Колядки</p> <p>Проект «Рождественские традиции»</p>

Зимующие птицы.	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, воробья, синицы. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.	Январь 3 неделя	Изготовление кормушки для птиц из бросового материала  Проект «Птицы-наши друзья»

<p>Домашние животные и их детеныши.</p>	<p>Закрепление и расширение представлений о домашних животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания. Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными. Развивать познавательный опыт. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из различных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.)</p>	<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Проект «Наше подворье», Театрализация сказок «Репка», др.</p> <p>Изготовление книжек-малышек по теме «Наши меньшие друзья»</p> <p>Проект «Наши меньшие друзья»</p>
<p>Животные Севера.</p>	<p>Закрепление и расширение представлений о диких</p>	<p>Январь 5 неделя</p>	<p>Развлечение</p>

<p>Животные жарких стран.</p>	<p>животных холодных и жарких стран, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания.          Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за дикими животными в зоопарке.          Развивать познавательный опыт.          Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.) Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру.</p>		<p>«Зов джунглей»</p> <p>Проект «Животные Африки»</p>
-------------------------------	---	--	---

<p>На птичьедворе</p>	<p>Систематизировать представления о домашних птицах и животных, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Учить доброте, заботливому отношению к домашним птицам.</p>	<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Игра «Угадай птицу», Театрализованная деятельность «Петушок –золотой гребешок». Выставка продуктов детской деятельности.  Проект «Птичий двор»</p>
<p>Дикие животные леса, их детеныши</p>	<p>Закрепление и расширение представлений о диких животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, месте обитания. Развивать познавательный</p>	<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>Викторина «Дикие животные»  Проект «Лесные друзья»</p>

	<p>опыт. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения, др.) Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру.</p>		
--	---	--	--

<p>День защитника Отечества. Военные профессии.</p>	<p>Расширение представлений о традиции празднования дня защитника Отечества. Расширение представлений о военных профессиях. Расширять представление о разных родах войск. Осуществлять гендерное воспитание; приобщать к русской народной истории через знакомство с художественной литературой, былинами обогатить. Воспитывать уважение к защитникам Родины и гордость за свой народ, любовь к Родине, прививать чувство патриотизма.</p>	<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Спортивно-развлечение «Мой папа – Защитник!»</p> <p>Торжественные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.</p> <p>Проект «Защитники страны»</p>
<p>Транспорт, спецтранспорт.</p>	<p>Расширение, обобщение и систематизация знаний детей о транспорте, видах транспорта. Расширение представлений о специальном транспорте (пожарная машина, машина</p>	<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра «На дороге» (младший возраст). Тематические экскурсии</p>

	<p>скорой помощи, другие). Создание условий для развития познавательных и творческих способностей дошкольников. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, закрепление знаний детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>		<p>(старший возраст).</p> <p>Проект «Какие бывают машины»</p>
<p>Женский день –8 марта. Женские профессии.</p>	<p>Расширение, закреплений представлений детей о празднике 8 Марта, осознанное понимание значимости матери в жизни детей, семьи, общества; закрепить знания об основных женских профессиях, воспитывать добрые и нежные чувства к родным и близким людям.</p>	<p>Март 1 неделя</p>	<p>Праздник «8 марта»</p> <p>Проект «Праздничные традиции»</p>

Весна. Приметы весны.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Март 2 неделя	Игра, викторина «Весна красна»  Тематические выставки рисунков  Проект «Весна пришла!»
Инструменты, бытовые электроприборы.	Расширение представлений о различных видах инструментов (музыкальные, рабочие)	Март 3 неделя	Развлечение (проект) «В стране Фиксиков»
Мир театра	Дать детям представление о	Март	Театральная

<p>(27 марта – день театра)</p>	<p>театре, его видах. Вызвать интерес к театральной деятельности.</p> <p>Развивать воображение и способности к творчеству.</p>	<p>4 неделя</p>	<p>постановка любой направленности</p>
<p>Обитатели подводного мира</p>	<p>Познакомить с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете.</p> <p>Познакомить со строением и жизнедеятельностью обитателей подводного мира.</p> <p>Развивать умение сравнивать и анализировать.</p> <p>Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов.</p> <p>Обогащать словарный запас детей и их знания о подводном мире.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Выставка детских работ «Подводное Царство»</p> <p>Проект «Подводный мир»</p>

<p>Космическое путешествие</p>	<p>Расширение представлений о космическом пространстве вокруг нас, о значимых людях и событиях в мире космоса</p>	<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>Совместное творчество родителей и детей на тему «Космос»</p> <p>Проект «Космическое путешествие»</p>
<p>В мире растений. Комнатные цветы. Лекарственные, экзотические растения.</p>	<p>Знакомство с разнообразием цветущих растений, их средой обитания, формирование осознанно-правильного отношения к представителям растительного мира. Углублять знания детей о цветах и их разнообразии,</p>	<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Коллективная аппликация «В мире цветов»</p> <p>Проект «Цветочный мир»</p>

	<p>учить сравнивать растения, делать выводы на основе сравнения, упражнять в классификации цветов, закреплять понятия: комнатные растения, полевые, садовые, луговые цветы, расширение знаний детей об экзотических растениях жарких стран; лекарственных растениях. Воспитывать любовь к прекрасному, к красоте окружающего мира.</p>		
Насекомые	<p>Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых. Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	Апрель 4 неделя	<p>Экологическое развлечение «День рождения Мухи-Цокотухи»</p> <p>Проект «Насекомые»</p>

<p>День Победы</p>	<p>Расширение знаний детей о понятии «ВОВ», о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Апрель –май</p>	<p>Конкурс чтецов «По волнампамяти...»  Смотр-конкурс песни и строя «Плечом-к плечу»,  конкурс рисунков «Победа деда- моя победа!»</p>
--------------------	--	--------------------	--

<p>Матрешка - символ России. Куклы народов мира</p>	<p>Формирование у детей представлений о народной игрушке-матрешке, о культуре других стран. Знакомить с национальными костюмами народов мира. Обогащать знания детей об истории создания русской матрешки. Воспитывать любовь к народному искусству. Воспитание толерантности.</p>	<p>Май 3 неделя</p>	<p>Детско - родительский проект «Куклымира»</p>
<p>Ребенок и улица</p>	<p>Обобщить знания детей о правилах дорожного движения и движения пешеходов, о правилах поведения на улице и в автобусе. Закрепить умение называть знакомые дорожные знаки и обобщить знания детей о работе сотрудников ГИБДД.</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Акция «Безопасность на дороге»  Проект «Дорожные знаки»</p>
<p>Здравствуй, лето!</p>	<p>Расширение представлений детей о лете, сезонных изменениях (в природе, в одежде людей, в детском саду).  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования сводой и песком.</p>	<p>Май 5 неделя</p>	<p>Праздник «День защиты детей»  Проект «Лето - чудная пора!»</p>

«МОДЕЛЬ ГОДА» хранится у воспитателя на каждой возрастной группе.

\*\* Если проект заканчивается раньше, чем заканчивается неделя, педагог предоставляет детям возможность организовать самостоятельную деятельность в центрах активности.

**Распределение объема частей Программы (%):  
обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

**(для детей дошкольного возраста 3 – 7 лет на первый период 01.09.-31.05)**

<b>Обязательная часть</b>		2 мл. гр (3-4 л)	Средняя гр (4-5 л)	Старшая гр. (5-6)	Подгото вит. гр. (6-7)
<b>Область</b>	<b>Деятельность</b>	<b>В неде лю</b>	<b>В неде лю</b>	<b>В неде лю</b>	<b>В неде лю</b>
<b>1 Познавательное развитие</b>	Приобщение к социально –культурным ценностям (ПСКЦ)	1	1	0,5	0,5
	Ознакомление с миром природы	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	2
	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	<b>Самостоятельная деятельность в уголках развития</b>		0,5	0,5
<b>2.Речевое развитие</b>	Развитие речи	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	1
	Чтение художественной литературы и фольклора	<b>Образовательная деятельность в ходережимных моментов</b>			
<b>3.Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра, ОБЖ, самообслуживание, элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	<b>Самостоятельная деятельность в уголкахразвития</b>			

<b>4. Развивающее занятие с педагогом-психологом</b>		-	-	1	1
<b>2. Физическое развитие</b>	Физическая культура	3	2	2	2
<b>3. 6. Художественно-эстетическое развитие</b>	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	Рисование	1	1	1	2
<b>4.</b>	<b>ИТОГО – 60 %</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>11</b>
<b><i>ЧАСТЬ, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>					
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<i>Плавание</i>	-	1	1	1
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	<i>Музыкальная деятельность</i>	2	2	2	2
	<i>Хореография</i>	-	-	1	1
	<i>Конструирование из различного материала</i>	1	1	1	1
	<b><i>Итого: 40%</i></b>	3	4	5	5
	<b><i>ВСЕГО</i></b>	<b><i>8/3 = 11</i></b>	<b><i>7/4=11</i></b>	<b><i>9/5=14</i></b>	<b><i>11/5=16</i></b>

**Распределение объема частей Программы (%):  
обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

(для детей дошкольного возраста 3 – 7 (разновозрастная группа) лет на первый период 01.09.-31.05)

Обязательная часть		2 мл. группы 3-4г	Средняя группа 4- 5 л	Старша я группа 5-6л	Подгото вительная группа 6-7л
Деятельность	Виды деятельности	В неде лю	В неде лю	В неде лю	В неде лю
<b>1.Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> Приобщение к социально – культурным ценностям (ПСКЦ)	1	1	0,5	0,5
	Ознакомление с миром природы	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		0,5	0,5
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	1
	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	<b>Самостоятельная деятельность в уголках развития</b>			1
<b>2. Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	1
	Чтение художественной литературы и фольклора	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			

<b>3. Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая деятельность</b> Игра, ОБЖ, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	<b>Самостоятельная деятельность в уголках развития</b>			
<b>4. Физическое развитие</b>	Физическая культура	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>ИТОГО 60%</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Часть, формируемая участниками ОО</b>					
<b>5. Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> Музыка	2	2	2	2
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликации	0,5	0,5	0,5	0,5
	Рисования	1	1	1	1
	Конструирование из различных материалов	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		1	1
	<b>ИТОГО 40%</b>	4	4	5	5
	<b>ВСЕГО</b>	6/4 = 10	6/4 = 10	7/5 = 12	8/5 = 13

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда (далее ППС), которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой, но имеет свою специфику (см. РПВ стр. 29-37). Цель создания ППС в МБДОУ - обеспечение воспитания детей дошкольного возраста по всем направлениям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации. Группы и участки обеспечены материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.**

**1) насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2) Трансформируемость пространства:** педагоги и дети имеют возможность вносить изменения в развивающую предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и

возможностей детей.

**3) Полифункциональность материалов:** дети и педагоги используют различные составляющие предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.), в группе находятся полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды:** наличие в организации и групповых помещениях различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивают свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды:** доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

#### **«Говорящая» среда в дошкольной организации.**

Эффективному применению современных образовательных технологий способствует «говорящая» среда – это мотивирующая образовательная среда, инструмент обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста. Она дает возможность ребенку ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, проявить активность и инициативность, понять собственную значимость.

Прежде, чем сделать среду «говорящей», надо подготовить базу. В первую очередь организовать в группе отгороженные друг от друга центры активности, то есть зонировать пространство. Мебель расположена таким образом, чтобы препятствовать активным подвижным играм детей и создает условия для образовательной деятельности. Все игры, игрушки, материалы находятся на уровне глаз и рук, дверцы со шкафов сняты для того, чтобы сделать все материалы доступными.

Зонирование группового помещения.

Центры активности организованы не только в игровой, но и в спальном помещении и приемной, что позволяет максимально удовлетворить потребности детей в самостоятельной деятельности. В спальнях помещениях и прихожих организованы центры для сюжетных игр, театра и музыки, уголки для уединения, «Телерадиоцентр» в приемной.

## **Признаки «говорящей» среды.**

**1. Значимые для детей элементы:** творческие и исследовательские работы детей как индивидуальные, так и коллективные: рисунки, аппликации, страница «Книга открытий», стенгазета, построенный дом, - все то, что дает возможность ребенку ощущать себя частью коллектива, в котором важен каждый.

Страница «Книги открытий» по темам проекта. Индивидуальные работы детей.

**2. Элементы «говорящей» среды, связанные с текущей деятельностью,** то есть демонстрационный материал, игры, игрушки, таблицы, книги, рисунки, картины, выставка - все связано с темой, реализуемого в данный момент, проекта, что превращает образовательное пространство в инструмент развития и обучения.

Как поступить с продуктами проекта и следами детской деятельности? Выход есть: детские работы можно подарить маме или малышам, положить в портфолио, а некоторыми пополнить центры активности. Таким образом, происходит

«обнуление» среды.

## **3. Визуализация скрытых элементов среды.**

Все элементы среды визуально доступны. Центры организованы для самостоятельной деятельности детей, то есть каждый ребенок имеет возможность выбирать и использовать любые материалы, которые есть в центре. Но чтобы избежать переполнения, большинство материалов убрано в контейнеры и коробки, подписали их, тем самым визуализировали.

### **1. «Азбука» проекта.**

Для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности целесообразно включать в работу над каждым проектом **«Азбука» проекта.** «Азбука» появляется в группе, когда буквы начинают вызывать у детей интерес. Как только дети научились держать карандаш, они начинают рисовать буквы, графически обозначать их. В «азбуке» дети записывают слова лексической группы, соответствующей теме проекта. Например, в проекте «В мире музыкальных инструментов», дети могут записать в «азбука» слова: композитор, гитара, балалайка, аккордеон, нота, концерт и др. Часто при написании слов дети допускают ошибки, которые педагог не должен исправлять, так как речь не идет об обучении детей чтению и письму. Работа над созданием «азбуки» проекта является полностью добровольной деятельностью, в которую дети включаются исходя из собственных потребностей.

### **2. Соцопросники.**

При подготовке и реализации проекта педагогу важно знать, насколько тема интересна каждому ребенку, изучить имеющийся у детей опыт или выявить их инициативы и желания. Для этого целесообразно использовать *социологические опросы*. Они помогут выявить мнение большинства и совместно принять решение.

**Кому и о чем говорит «говорящая» среда?**

**1.** **Детям** она «говорит» о теме проекта, так как большая часть демонстрационного материала и продуктов детской деятельности «говорящей» среды соответствуют теме реализуемого в данное время проекта. Кроме этого она «говорит», где и что лежит. И что самое важное, она «говорит» детям, что они хозяева группы, что их здесь любят и ждут. Так, детский сад оформляется не для детей, а вместе с детьми.

**2.** **Родителям** - о том, чем наполнена жизнь детей в детском саду.

**Педагогам** - об интересах и приоритетах детей в выборе вида и содержания деятельности, что помогает эффективно планировать дальнейшее взаимодействие с детьми

### Развивающая среда, вторая младшая группа от 3 до 4 лет

	Уголки развития	Пособия, игрушки
	Центр спорта и здоровья	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Шнурдлинный, шнуры короткие. 4. Цветные Ленточки. 5. Шнур с игрушками для прыжков в высоту. 6. Дорожка здоровья. 7. Кегли. 8. Детская баскетбольная корзина. 9. Длинные и короткие скакалки. 10. Бадминтон. 12. Шишки для метания. 13. «Летающие тарелки». 14. Большие мячи для корректировки осанки. 15. Гири детские. 16. Настольный бильярд.
	Центр творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, глина,

		<p>пластилин. ( по количеству детей)</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти ( по количеству детей)</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования: Хохлома, дымка, гжель, Городец. Схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. Игрушки матрешки, народные свистульки, ложки и пасхальное яйцо с хохломской росписью, пасхальное яйцо с гжельской росписью, кукла в русском национальном костюме.</p>
<p>Центр театра</p>		<p>1. Фланелеграф.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Набор сказок на фланелеграф.</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитола.</p>

		8.Диски с записью музыки для спектаклей.
	Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Крупный строительный конструктор.</li> <li>2.Средний строительный конструктор.</li> <li>3.Мелкий строительный конструктор.</li> <li>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.</li> <li>5. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек(фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения,рисунки, фотографии, чертежи.</li> <li>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.</li> <li>9. Конструктор «Малыш».</li> </ol>

<p>Центр книги</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Каневской.</li> <li>5. Портреты писателей России.</li> </ol>
<p>Центр ПДД</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц, перекрестков.</li> <li>2. Мелкий транспорт.</li> <li>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>4. Небольшие игрушки (фигурки людей и животных).</li> </ol>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды</li> </ol>

		<p>(средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Набор мебели «Школа».</p> <p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др.</p>
--	--	---

	<p>Центр математики</p>	<p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2. Комплекты цифр для магнитной доски. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт- конструктор» и др.  6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур.  8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9. Счеты настольные.  10. Счетные палочки (18 наборов) 11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, набор лекал, циркуль.  12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 15. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей), часы наручные.  16. Математические наборы (18 штук).  17. Логические таблицы.  18. Настольно-печатные игры: «Геометрические формы», «Цвета», «Математические лото», «Колумбовое яйцо», «Наборы: Собери картинку, Карточки с двумя тремя полосками (18 штук)», «Цифры», «Числовые карточки с кружочками (18 штук)», «Веер с цифрами». Наборы моделей: деление на части (2-8).  19. Наборное полотно «Цифры».  20. Наборное полотно «Фигуры».  21. Разнообразные дидактические игры: «Сравни елочки по высоте и длине», «Кто? Где?», «Мой день», «Часть и целое», «Домино: Домашние животные».</p>
--	-------------------------	--

	Центр музыки	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки (3шт.), свистульки, барабан, бубен, гармошка (2 шт.), маракасы (2 шт.), игрушки шумелки.</li><li>2. Магнитола.</li><li>3. Диски с записью детских песенок: из мультфильмов и колыбельные песенки.</li><li>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты (кастаньетки из грецких орехов, гороха).</li></ol>

	<p>Центр грамматики</p>	<p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные шары). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры «Говорим правильно», «Скажи ласково», «Измени по образцу», «Сосчитай до 5», «Исправь ошибку», «Длинное - короткое», и т.д.</p> <p>Материал по познавательной деятельности: 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные иреалистические истории, юмористическиеситуации).</p> <p>3.Наборы картинок по исторической тематике длявыстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыхалюдей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера: «Новая энциклопедиядля любознательных», «Новая детская энциклопедия», «Цветы нашей Родины», «Растительный мир» «Атлас Животных»,</p> <p>4.«Плезиозавр» «Потомучка».</p>
--	-------------------------	---

	<p>Центр экспериментирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уголок для опытов и экспериментов.</li> <li>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</li> <li>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</li> <li>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, компас, бинокли.</li> <li>6. Различные часы.</li> <li>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</li> <li>8. Набор для опытов с магнитом.</li> <li>9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер (модель).</li> <li>12. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</li> </ol>
	<p>Центр природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Растения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.): Герань, Колиус, Фикус.</li> </ul> </li> <li>2. Растения, характерные для различных времен года: <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные букеты астры, хризантемы, бархатцы;</li> <li>- зимой – зимний огород: посадки лука, рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</li> <li>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</li> </ul> </li> </ol>

		<p>-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p>3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы «Метеостанция»: 1. Картина сезона, модели года, суток. 2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3. Рисунки детей по теме «Природа в разное время года».</p> <p>4. Выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>
	Центр «Региональный компонент»	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наша станица»; «Наш край» «Народы Кубани», «Кубань» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки кубанского народа и о России, Кубани, Краснодаре, Каневской.</p> <p>3. Традиции, обычаи, фольклор Краснодарского края.</p> <p>4. Флаги, гербы и другая символика Кубани, Каневской, России.</p> <p>5. Диски: «Моя Родина», «Станица Каневская»</p> <p>6. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т. д.</p> <p>7. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Каневской», «Моя родина Кубань».</p>
	Центр уединения	Место, отгороженное от всех ширмой. Подушки, диван, альбомы с открытками.

### Развивающая среда в среднем возрасте от 4 до 5 лет

Уголки развития	Методический материал и пособия
<p>Познавательное развитие</p> <p>Центр математики.</p>	<p>Мозаика разных геометрических форм и цвета(крупная) (1 комплект);  Мозаики «Соты» (2 комплекта);  Мозаики «Круглые, треугольные, ромбы»;Мозаика «Полянка».  Разрезные игры: «Транспорт», «Животные», «Времягода».  Доски-вкладыши – «Животные», «Овощи» ,  «Матрёшки», «Геометрические фигуры», «Транспорт»,  «Цыплята», игры «Оденем семью медведей», «Одеваем куклу», , 4комплекта  пирамидок, геометрические</p>

Центр конструирования

фигуры, куры, животные, животные Африки, домашние птицы.  
Шнуровки – корзинка, грибок, доска – 10 шт.. Нанизывание на шнуровку – «Животные», «Фрукты». Игра с элементами моделирования и замещения.  
Лото, парные картинки.  
Пеналы геометрических фигур – по количеству детей; Настольные игры: «Один – много», «Учим цвета – МАХИ – пазлы», «Игрушки – МАХИ – пазлы», «Раз, два, три, четыре – цветы, грибы, пчёлы, игрушки», «Цвета – играем и учимся», «Найди похожий?», «Геометрическое лото», «1,2,3 – сосчитай»;  
Счетный раздаточный материал – «ракетки, ёлочки – объёмные»; «шишки, грибы, яблоки, груши – плоские»;  
Счетный демонстрационный материал - наборы «Машины», «Пчёлы», «Цветы» - по 10 предметов. Набор разноцветных палочек – 10 комплектов; Наборы для сериации по величине (6-8 элементов).  
Блоки Дьенеша (2 комплекта)  
Палочки Кюизенера (1 комплект)  
«Чудесный мешочек» с набором объёмных тел (6-8 элементов),  
«Весёлый паровозик с набором объёмных геометрических тел – 1 шт.  
Часы с круглым циферблатом и стрелками (1 комплект) Карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. Прищепки, болты и гайки, крышки для нанизывания, волчки.  
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).  
Крупный строительный конструктор пластмассовый; Средний строительный материал «Башня»; Конструктор «Лего»;  
Конструктор «Геометрические фигуры»; Поролоновые кирпичи (большие);  
**7 комплектов** – конструктор «Деревянный домик» для игровых ситуаций;  
Деревянные конструкторы из сери: «Улица», «Город», «Дорога», «Ферма», «Африка»;  
Плоские пластины перекрытия: большие и маленькие;  
Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Центр науки, экологии и  
экспериментирования

Настольные игры развивающего направления;  
«Уютный домик», «Весёлые картинки», «Птицы нашего края», «Огород Кубани», «Противоположности»;

Настольные игры: «Найди пару – соедини картинку»,  
«Найди пару – подбери по смыслу», «Найди пару – узнай, кто это?», «Найди пару – угадай по форме», «Найди пару – большой и маленький».

Настольные игры: «Лото – карусель, в синем море»,  
«Лото – карусель, окружающий мир», «Лото – карусель, игрушки», «Лото – карусель, одежда», «Лото – карусель, съедобное – несъедобное».

Демонстрационный материал серии: «Машины специального назначения»,  
«Дорожная азбука», «Уроки безопасности», «Обитатели рек», «Овощи»,  
«Фрукты», «Птицы средней полосы», «Наши чувства и эмоции»,  
«Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья», «Защитники отечества», «Профессии»,  
«Наши друзья – собаки», «Осень, зима, весна, лето», «Кустарники декоративные и плодовые», «Декоративные цветы», «Морские обитатели», «Грибы съедобные и ядовитые», «Одежда», «Мебель», «Электроприборы», «Школьные принадлежности», «Строительные инструменты».

Альбомы: «Фрукты и ягоды Кубани», «Ягоды на снегу», «Осень в моей станице», «Ледяные скульптуры».

Экспериментальная зона: микроскоп – 1 шт., лупы – 7 шт., магниты – 10 комплектов;  
песочные часы – 5 больших и 4 маленьких;  
часы релаксации 6 шт; вертушки – 10 шт;

Ёмкости с ложками – 1 набор из трёх предметов;  
1-ведро, две лейки;

Труд: 2-фартука, салфетки, 2 ёмкости, сеялки, совки – 3 шт, грабли – 3 шт, лопатки - 3 шт;

Природный материал: ракушки, шишки, жёлуди; земля – песок;

Коробочки киндеров, коробочки салфеток для экспериментов.

<u>Центр речевого развития</u>	<p>Настольно – печатные игры: «Мой первый рассказ», «Моё первое предложение», «Весёлые истории», «Ассоциации», «Чей малыш?», «Лото – животные и птицы», «Игра аквариум – найди похожие».</p> <p>Грамматический строй речи: «Какой? Какая? Какое?» Сюжетные картинки: «Сериация- сбор урожая»;</p>
--------------------------------	---

<u>Центр книги</u>	<p>Методическое пособие: «Звуковая культура речи»; Игра – пазлы: «Сложи сказку»;</p> <p>Альбом: «Сюжетные картинки для рассказывания»; Альбом: «Картинки предметные – найди звук»; Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей; Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже – линейка с окошечком – «Чего или кого не стало?»; Предметные картинки для усвоения понятия среднего рода «Говори правильно»;</p> <p>«Лото с детенышами животных – диких и домашних»; Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий – сказки по программе; Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей); Детские книги по программе, любимые книжки -малышки для рассматривания детям.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Москва», «Цветы», «Зима в Каневской» и др.</p>
--------------------	---

Центр ИЗО

Наборы цветных карандашей – по количеству детей, фломастеры, разноцветные восковые мелки; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, для клея; палитра, емкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций; пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; ширма для демонстрации детских рисунков и поделок; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; картинки с красочными иллюстрациями, репродукции; метод./разработка: «Учим рисовать», настольная игра: «Декоративные узоры»; Накопительные папки по всем декоративно прикладным росписям – соответственно возрасту. Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино. Аудиосредства (магнитофон, наборы дисков с записями сказок, и музыкальных произведений).

Центр музыки и театра

	<p>Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты к сказкам: «Колобок», «Маша и медведь», «Три поросёнка», «Золотой петушок» и пр.</p> <p>Настольный деревянный театр по сказкам: «Гуси -лебеди», «Три медведя», «Теремок», «Коза и семеро козлят» и т.д.</p>
<p><u>Центр спорта</u></p>	<p>Кольцеброс, комплект разноцветных кеглей, скакалкадетская, мячи резиновые, обручи, ракетки с валанчиками и шариками, перчатки – ловушки, флажки для ориентиров, городки, самокат.</p> <p>Схема: «Как правильно мыть руки», «Как правильно,последовательно – одеваться».</p> <p>Альбом: «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)</p> <p>Плакат: «Этикет» Дидактические игры:</p> <p>«Составь портрет»</p> <p>«Какую пользу приносят?»</p> <p>«Угадай настроение»</p> <p>«Собери фигуру человека»</p> <p>«Что полезнее?»</p>

Социально – коммуникативное  
развитие

Центр ПДД

Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры: Служебные машинки различного назначения; Комплект транспортных средств; Грузовые, легковые автомобили; Комплект транспортных средств к напольной дорожке дорожными знаками «Дорожное движение».

Макет «Дорога», с комплектом аксессуаров –машинки, дома, деревья, знаки.

Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками ишнуровкой, в зимней одежде.

Куклы большие и маленькие; коляски; супермаркет; Комплект приборов домашнего обихода – посуда, кастрюли, чайник, утюг, сумки;

Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике, коробки из - под таблеток и лекарств; Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами;

Комплект кухонной посуды для игры с куклой; Игровой модуль «Парикмахерская», соразмерная ребёнку с комплектом аксессуаров.

Игровой модуль «Детской мягкой мебели», соразмерная ребёнку для сюжетно ролевых игр «Семья», «Дочки матери», и т.д.

Центр ОБЖ

Игровой модуль «Детская мебель» соразмерная ребёнку для игровых ситуаций «Напоим куклу Танючаем», «Уложим куклу Таню спать», и т.д.

Дорожная безопасность: «Макет – дорога» настольные игры: «Азбука безопасности», «Гонки на выживание», «Говорящие знаки», «Как проехать по Москве», «Дорожные знаки», «Паровозик», «С Хрюшей через дорогу», «Правила дорожного движения для малышей»

Методический пакет: «Обучающие пазлы «Транспорт»», «Это надо знать!!! – водитель и пассажир», «Это надо знать!!! – дети и дорога» Плакаты: «Правила поведения на дороге», «ДДД – дорожное движение детям».

Пожарная безопасность: «Макет – пожар на улице города»

Настольные игры; «Спасатели», «Пожар», «Борьба за огонь»

Альбом: «Внимание! – Опасно»

Плакаты: «Правила поведения при пожаре», «Умей действовать при пожаре».

Методический пакет: «Правила безопасного поведения ребёнка».

Человек и природа:

Альбом: Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе;

Настольные игры: «Пирамида здоровья», «Сложи картинки – время суток», «Береги природу», «Гномы огородники», «Живая и неживая природа», «Цветут цветы», «Время года». «Полезно – вредно»; Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;

Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные виды деятельности детей и взрослых; Демонстрационные картинки, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; настольная игра «Наши чувства и эмоции». Флаг России, глобус, настольная игра:

«Государственные символы», папка «Панорама Кубани», карта России и Каневского района; книги - «Кубань житница России, Краснодар, Земля Кубанская»;

Накопительный материал и картинки о Каневской.

Центр «Региональный компонент»

### Развивающая среда – старший дошкольный возраст

№	Центры развития	Пособия, игрушки
1	Центр спорта и здоровья	<p>1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи.            3. Шнур длинный, шнуры короткие. 4. Флажки.            5. Гимнастические палки.            6. Кольцеброс.            7. Кегли.            8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.            9. Мишени на ковровой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».            10. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11. Длинные и короткие скакалки. 12. Бадминтон.            13. Городки.            14. «Летающие тарелки».            15. Мешочек с грузом малый и большой. 16. Гантели детские.</p>
	Центр творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.            2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.            3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.            4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.            5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>

<p>Центр театра</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо),настольный, пальчиковый).</li> <li>4. Атрибуты для теневого театра</li> <li>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>7.Магнитола.</li> <li>8.Диски с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>
<p>Центр конструирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Крупный строительный конструктор.2.Средний строительный конструктор.3.Мелкий строительный конструктор. 4 Магнитный конструктор</li> <li>5.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма),зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.</li> <li>6.Конструкторы типа «Лего».</li> <li>7.Металлический конструктор.</li> <li>8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигуркилюдей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>9.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки,фотографии, чертежи.</li> <li>10. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный.</li> </ol>

		Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.
	Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Каневской.</li> </ol>
	Центр правил дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц, перекрестков.</li> <li>2. Мелкий транспорт.</li> <li>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>4. Небольшие игрушки (фигурки людей и животных).</li> </ol>
	Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</li> <li>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5. Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8. Предметы-заместители.</li> <li>9. Набор мебели «Школа».</li> <li>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</li> </ol>

	<p>Центр математики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2. Комплекты цифр для магнитной доски.</li> <li>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</li> <li>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и др.</li> <li>5. Рабочие тетради по математике.</li> <li>6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</li> <li>7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>9. Счеты напольные и настольные. 10. Счетные палочки.</li> <li>11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</li> <li>13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</li> <li>14. Система наклонных плоскостей для шариков. 15. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей), часы наручные.</li> <li>16. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</li> <li>17. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</li> <li>18. Настольно-печатные игры.</li> <li>19. Наборы моделей: деление на части (2-8). 20. Разнообразные дидактические игры.</li> </ol>
--	-------------------------	--

	<p>Центр музыки</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</li> <li>2. Магнитола.</li> <li>3. Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты (кастаньетки из грецких орехов, гороха)</li> </ol>
	<p>Центр грамматики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</li> <li>2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки).</li> <li>3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа</li> </ol>

		<p>(«Слоговое лото», «Определи место звука», «Подберислова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5. Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности:</p> <p>1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 7. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
	<p>Центр опытов и экспериментов</p>	<p>1. Стол для опытов и экспериментов, халатики, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p>6. Различные часы.</p> <p>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p>

		<p>8. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер (модель).</p> <p>10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>14. Дневник наблюдений с зарисовками опытов, экспериментов.</p>
--	--	---

	<p>Центр природы</p>	<p>1.Растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т.д.);</li> <li>- с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые);</li> </ul> <p>Аспарагус перистый – поглощает тяжелые металлы Пеларгония зональная Аромат обладает бактерицидными, инсектицидными, успокаивающими, очищающими и освежающими воздух.</p> <p>2.Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, бархатцы;</li> <li>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</li> <li>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</li> <li>-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</li> </ul> <p>3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы «Метеостанция»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Картина сезона, модели года, суток.</li> <li>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</li> <li>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</li> <li>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> </ol>
--	----------------------	---

		<p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.6.Дневник наблюдений с зарисовками.</p> <p>7.Выставки поделок из природного материала, овощей,фруктов и т. п.</p>
	Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наша станица» (образование, культура, спорт, медицина, ; «Наш край» (медицина, спорт,культура, образование, промышленность); «Народы Кубани», «Кубань» (города, костюмы, песни, национальнаякухня).</p> <p>2.Предметы искусства кубанского народа. 3.Предметы одежды и быта кубанского народа.</p> <p>4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказкикубанского народа и о России, Кубани, Краснодаре, Каневской.</p> <p>5.Традиции, обычаи, фольклор Краснодарского края.</p> <p>6.Флаги, гербы и другая символика Кубани, Каневской,России.</p> <p>7.Диски: «Моя Родина», «Станица Каневская»</p> <p>8.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различныхпраздниках и т.д.</p> <p>9.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем вКаневской», «Моя родина Кубань».</p>
	Центр уединения	Место, отгороженное от всех ширмой. Подушки, диван, игрушки-антистресс

### 3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ - КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 муниципального образования Каневской район охватывает детей с 3 до 7 (8) лет и ориентирована на все категории воспитанников ДОО: от 3 до 4 лет (вторая младшая группа); средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа); старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

**МБДОУ детский сад №10 реализует следующие программы:**

Наименование	Авторы	Издательство/ год издания
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (приложение №1)	Н.Е.Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева	Москва, Мозаика-Синтез, 2015.
Парциальная программа музыкального воспитания детей «Ладушки» // Праздник каждый день (приложение №2)	И. Каплунова, И. Новооскольцева	СПб.: Композитор, 2000г

<i>Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» (приложение №3)</i>	<i>Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богина.</i>	<i>Москва, Просвещение, 1991г-159с</i>
<i>Парциальная региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», (приложение №4)</i>	<i>Илюхина Ю.В, Головач Л.В, Романычева Н.В, Тулупова Г.О, Пришляк Т.В, Новомлынская Т.А</i>	<i>Краснодар, 2016</i>
<i>Парциальная программа по Ритмической пластике для детей 3-7 лет «Ритмическая мозаика» (приложение №5)</i>	<i>А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова</i>	<i>Музыкальная палитра 2012г</i>

Основной структурной единицей ДОО является группа. Группы имеют общеразвивающую направленность. Наполняемость групп определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы. Все группы однородны по возрастному составу детей. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) не менее 2 м<sup>2</sup> на одного ребенка, без учета мебели и ее расстановки.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи взаимодействия с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания

ответственности за свои действия и поступки.

Деятельность образовательной организации строится в соответствии с социальным заказом на образование, учитывающим заказ семей воспитанников организации, потребности детей и родителей.

### **Основные принципы в работе с семьями воспитанников:**

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Функции** работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОО.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях